

*Garden Club
Ferrara*

**Luoghi simbolici.
Il sacro monte di Oropa
e il giardino di Villa Barbarigo a Valsanzibio.
Un viaggio tra musica, architettura, natura.**

Gilberto Tagliati

Palazzo Bonacossi

21 marzo 2024

Pensieri di San Bernardo di Chiaravalle

«Troverai più nei boschi che nei libri. Gli alberi e le rocce ti insegneranno cose che nessun maestro ti dirà.»

«Il nostro progresso non consiste nel presumere di essere arrivati ma nel tendere continuamente alla meta.»

«Fili lucis ambulate»

Luoghi simbolici



Abbazia di Morimondo



Santuario di Oropa



Villa Barbarigo





Wagner

Tannhauser

Coro
dei pellegrini





**Canto
gregoriano**

Giovanni Battista Pergolesi Septem Verba a Christo in cruce



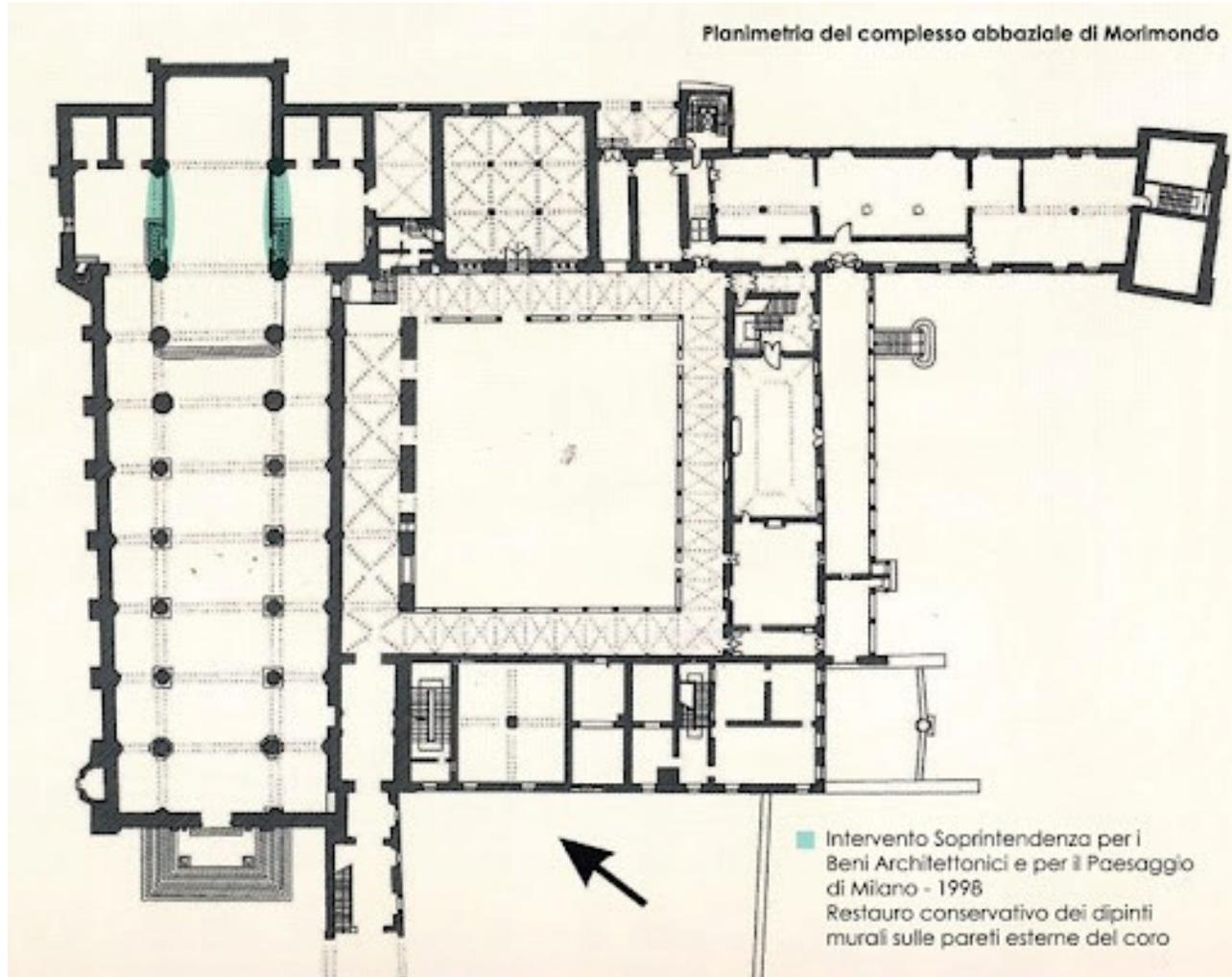
Abbazia di Morimondo (1134)



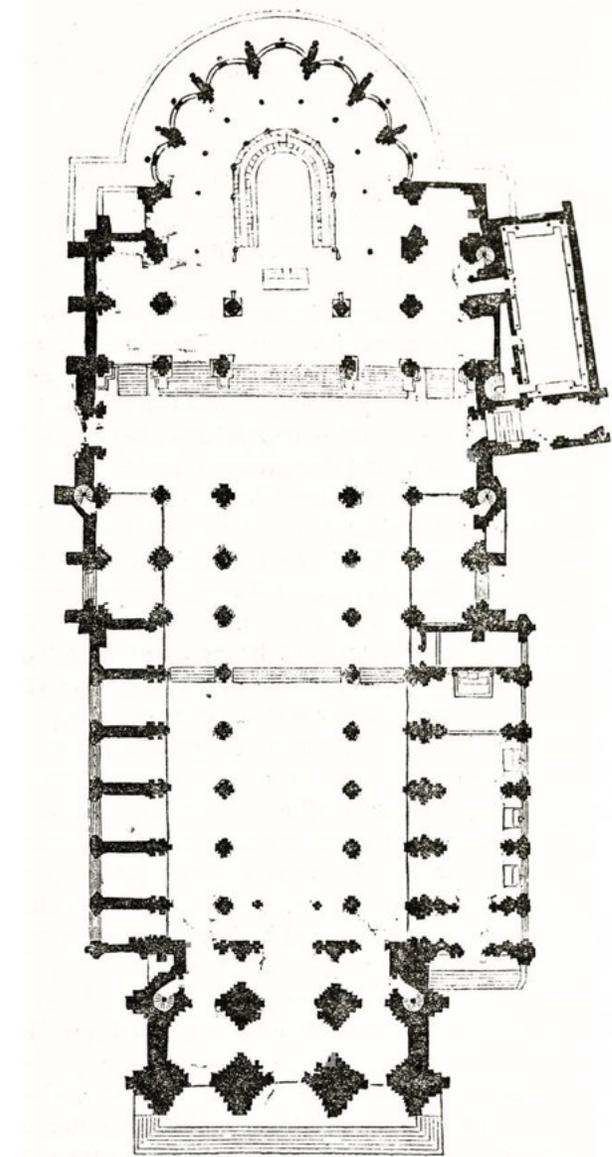
Struttura dell'Abbazia



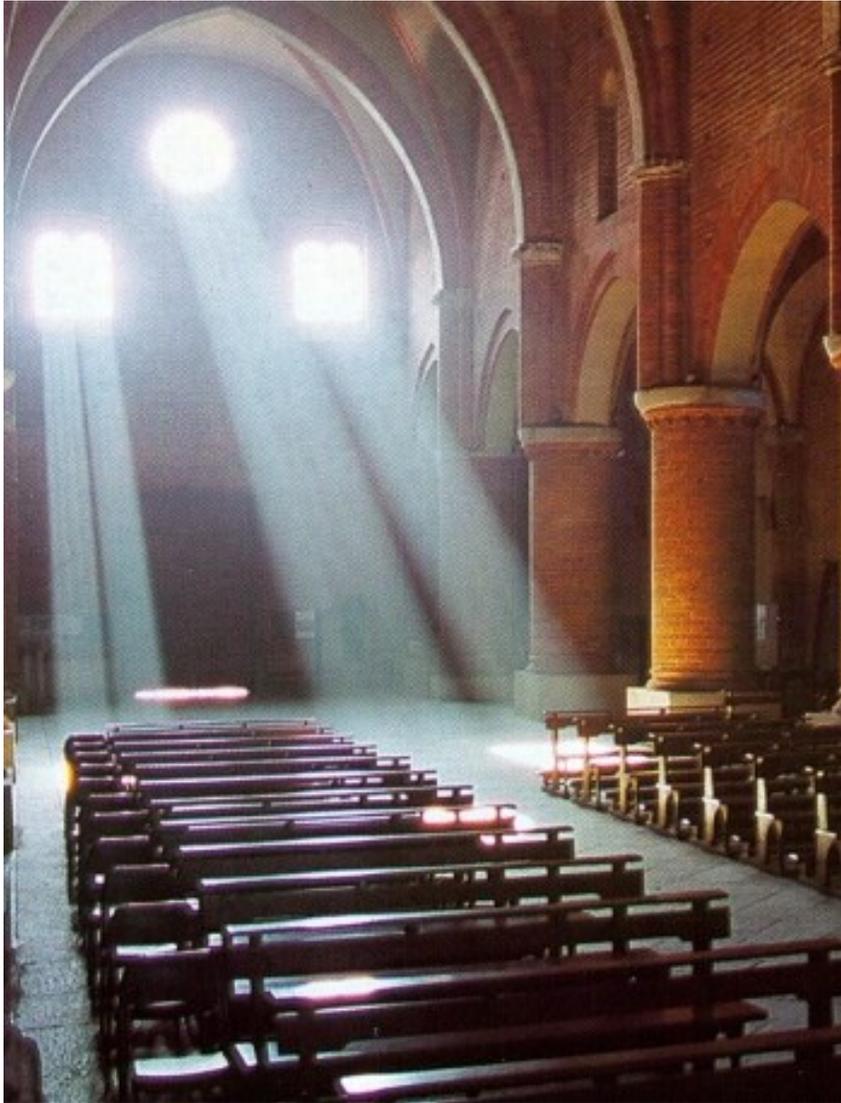
Coro dell'Abbazia di Morimondo



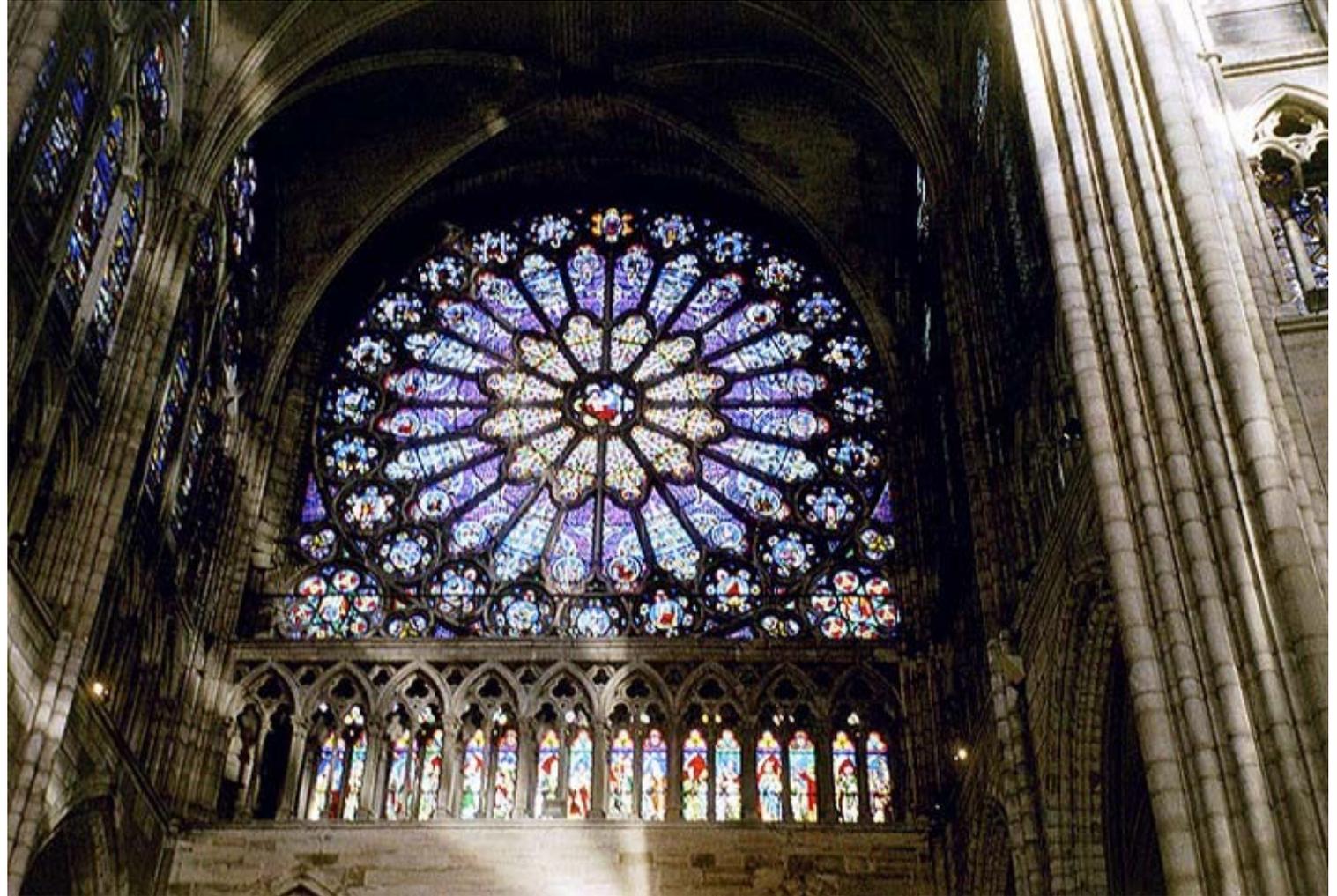
Coro dell'Abbazia di Saint Denis



Interno dell'Abbazia di Morimondo



Interno dell'Abbazia di Saint Denis



Capitelli dell'Abbazia



Capitelli romanici



Simbolo dell'Abbazia



I fiori della vita



Croce patente



San Bernardo (1090- 1153)





Dante, Paradiso, Canto XXXIII

«Vergine Madre, figlia del tuo figlio,
umile e alta più che creatura,
termine fisso d'eterno consiglio,

tu se' colei che l'umana natura
nobilitasti sì, che 'l suo fattore
non disdegnò di farsi sua fattura.

Nel ventre tuo si raccese l'amore,
per lo cui caldo ne l'eterna pace
così è germinato questo fiore.

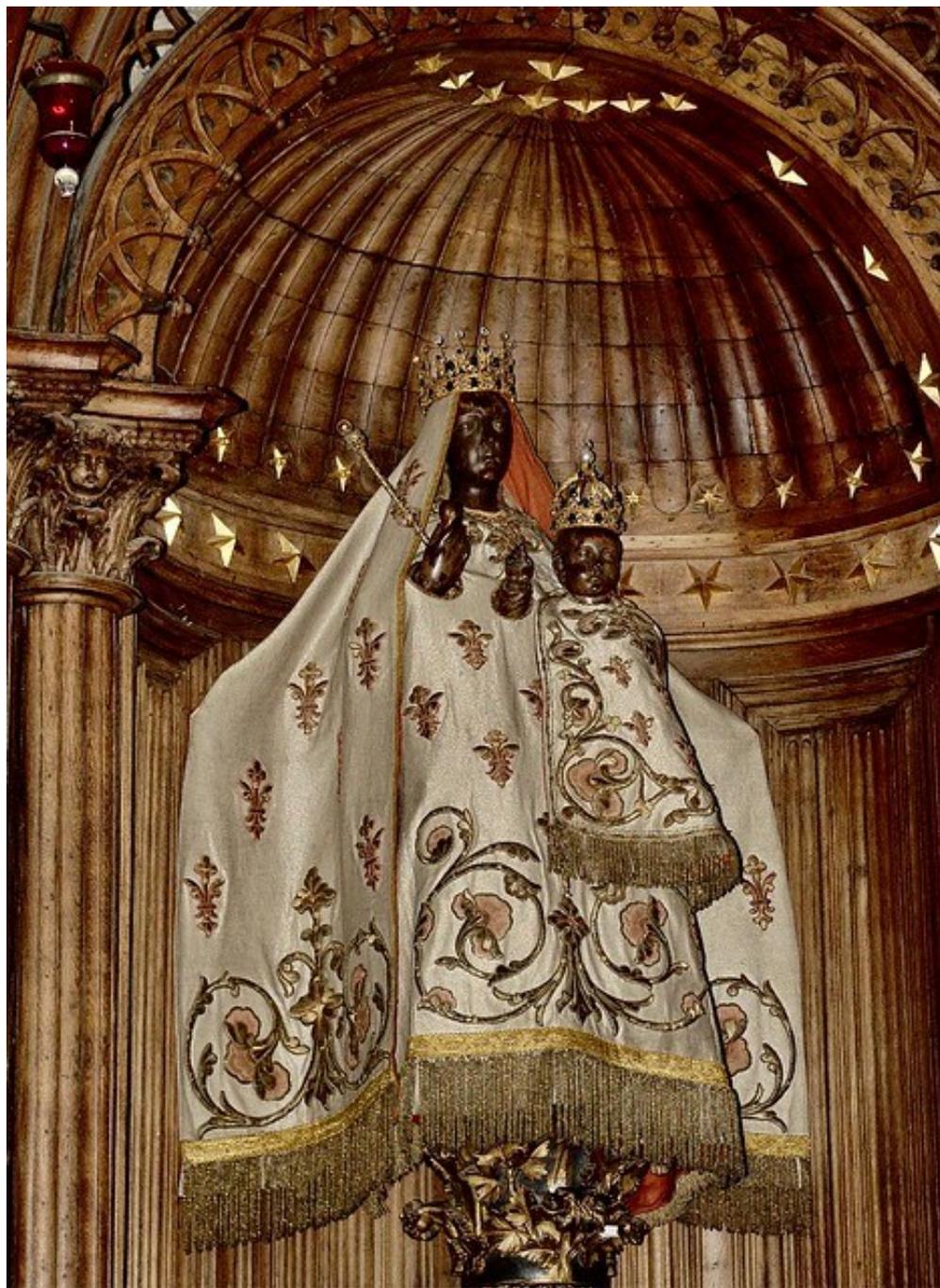
Preghiera di San Bernardo alla Vergine Maria

RESPICE STELLAM

*Si insurgant venti tentationum,
si incurras scopulos tribulationum,
respice stellam, voca Mariam
Si iactaris superbiae undis
si ambitionis, si detractionis,
si aemulationis
respice stellam, voca Mariam*

Chartres





Chartres



Chartres

Il pozzo dei forti



Le Puy En Velay



Le Puy En Velay





Santuario di Oropa

Santuario di Oropa



Battaglia di Lepanto

*Allegoria della battaglia
di Lepanto*
di Paolo Veronese
(1572-3)





Notre-Dame de Bon-Espoir



Notre Dame d'Orcival

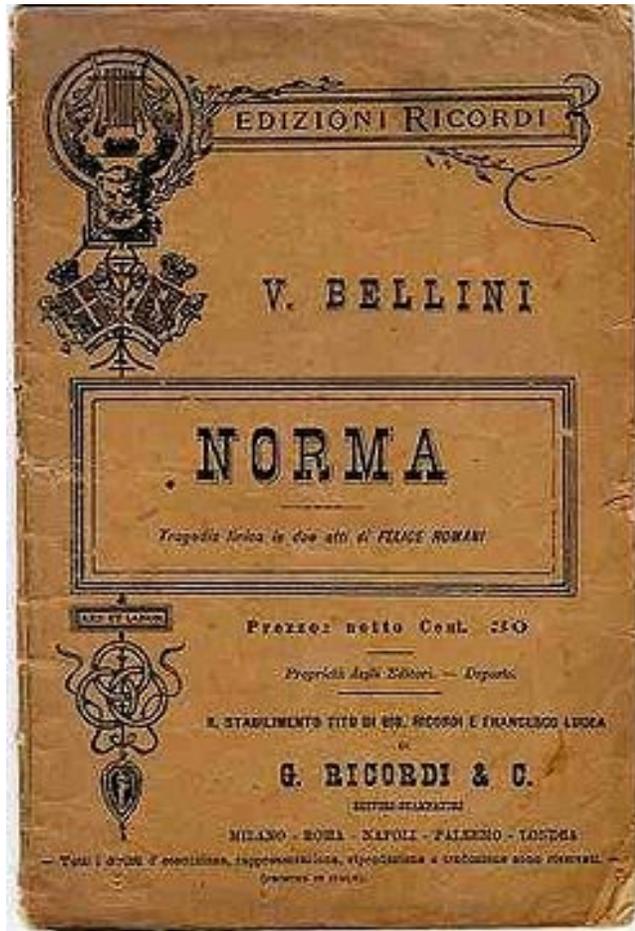


La Madonna di Rocamadour

La Madonna di Loreto



Bellini Norma «Casta Diva»



Casta Diva, che inargenti
queste sacre antiche piante,
a noi volgi il bel sembiante
senza nube e senza vel.

Tempra, o Diva,
tempra tu de' cori ardenti
tempra ancora lo zelo audace,
spargi in terra quella pace
che regnar tu fai nel ciel.

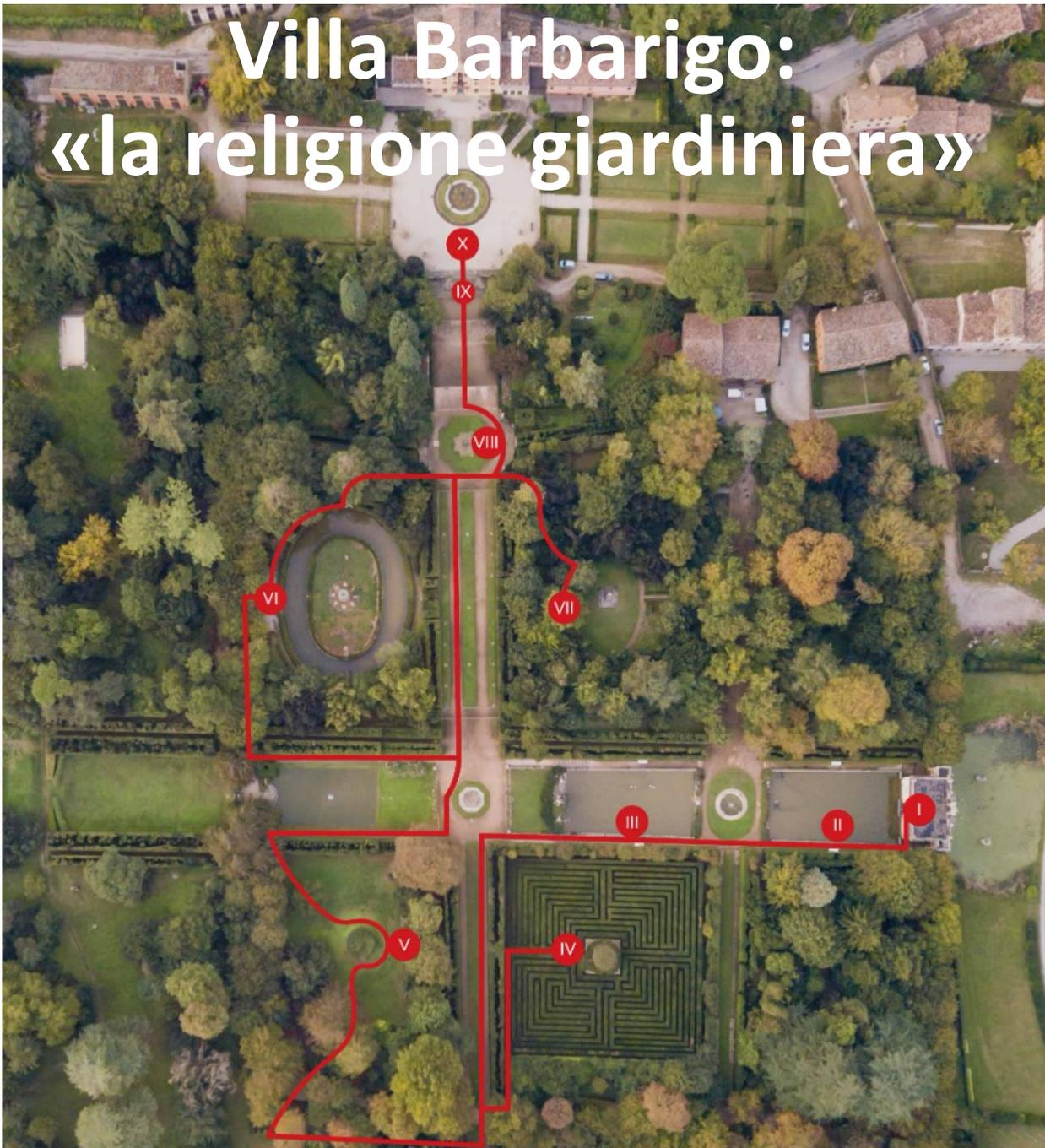
Fine al rito
e il sacro bosco
sia disgombro dai profani.
Quando il Nume irato e fosco,
chiedga il sangue dei Romani.
Dal Druidico delubro
La mia voce tuonerà.
Cadrà; punirlo io posso.
Ma, punirlo, il cor non sa.

Ah! bello a me ritorna
Del fido amor primiero;
E contro il mondo intiero
difesa a te sarò.

Ah! bello a me ritorna
Del raggio tuo sereno,
e vita nel tuo seno,
e patria e cielo avrò.
Ah, riedi ancora qual eri allora,
quando il cor ti diedi allora,
ah, riedi a me.



Villa Barbarigo: «la religione giardiniera»



Il Cammino di Purificazione inizia al Padiglione di Diana.

Gli episodi del percorso sono:

I. Paludo e Portale di Diana

II. Peschiera dei Fiumi o Bagno di Diana

III. Peschiera dei Venti

IV. Labirinto di bossi secolari (circa 1500 metri lineari)

V. Grotta dell'Eremita (Romitorio) e Fonte dell'Eremita

VI. Isola dei Conigli

VII. Monumento al Tempo

VIII. Fontana del Putto e scherzi d'acqua

IX. Scalea del Sonetto e Fontanelle delle Lonze

X. Fontana dell'Estasi, del Fungo o delle Rivelazioni

Il percorso di purificazione finisce sul Piazzale delle Rivelazioni.

Il padiglione di Diana



La peschiera dei fiumi

Statua del Bacchiglione



Statua del Brenta



Nicola Porpora

Nobil onda

Nobil onda

Chiara figlia d'alto monte

Più che è stretta e
prigioniera

Più gioconda scherza in
fonte

Più leggiera all'aure va.

Tal quest'alma

Più che oppressa da'la
sorte

Spiegherà più in alto il volo

E la palma d'esser forte

Dal suo duolo acquisterà.



NICCOLA PORPORA

Da una pittura



Fontana dell'iride



La peschiera dei venti



VIVALDI

Griselda

«Agitata da due venti»

1701



HANDEL

Motetto

«Silete venti»



La fontana della pila



Labirinto dei bossi



Labirinto di Chartres



Labirinto di Amiens



Grotta dell'eremita



Monumento al Tempo

HANDEL

Il Trionfo del tempo
e del disinganno

«Lascia la spina»

Estate 1708



Lascia la spina,
cogli la rosa;
tu vai cercando
il tuo dolor.

Canuta brina
per mano ascosa,
giungerà quando
nol crede il cor.



Isola dei conigli



Fontana del putto



Scala del sonetto e fontana delle lonze

*Curioso viator che in questa parte
Giungi e credi mirar vaghezze rare
Quanto di bel, quanto di buon qui appare
Tutto deesi a Natura e nulla ad Arte
Qui il Sol splendenti i raggi suoi comparte
Venere qui più bella esce dal mare
Sue sembianze la Luna ha qui più chiare
Qui non giunge a turbar furor di Marte
Saturno quivi i parti suoi non rode
Qui Giove giova et ha sereno il viso
Quivi perde Mercurio ogni sua frode
Qui non ha loco il Pianto, ha sede il Riso
Della Corte il fulmine qui non s'ode
Ivi è l'Inferno e quivi il Paradiso*



Fontana e piazzale delle rivelazioni



HANDEL
«La Resurrezione»
Pasqua di Resurrezione
1708



Buon viaggio!