

**La storia dell'Associazione
attraverso le carte**

16 aprile 2024
Biblioteca Ariostea

Giulia Michetti

2 aprile 1990
2 aprile 2024



Il Progetto Archivio

**Per conoscere e quindi
raccontare e testimoniare:**

- l'origine e la storia del Garden Club di Ferrara
- gli scopi perseguiti e la pluralità di interessi
- l'attività svolta a Ferrara e per Ferrara

Struttura Archivio Garden Club Ferrara

Statuti

Organi

**Assemblea
Cons. dir.
Verbali**

**Presidenza
Relazioni
attività**

**Tesoriere
Revisori conti
Rel. finanziarie**

Segreteria

Circolari

Convenzioni

Attività

UGAI e SIAF

Tutela e valorizzazione
ambiente e piante

Tutela e valorizzazione
giardini

Attività ed eventi
culturali

**Rassegna
stampa**

**Giardini in
biblioteca, al
cinema e a
teatro**

**Giornate
celebrative**

**Viaggi ed
escursioni**

**Decorazione
floreale**

Vita di Club

**Atto
costitutivo
e Statuto**

Atto costitutivo

02/04/1990

Statuto

Art. 1. È costituita un'associazione denominata "GARDEN CLUB DI FERRARA".

Repertorio N. 11106

Raccolta N. 3541

ATTO COSTITUTIVO

"della Associazione" GARDEN CLUB DI FERRARA "

REPUBBLICA ITALIANA

L'anno 1990(millenovecentonovanta) questo giorno di

Lunedì 2 (due) del mese di Aprile.

02 - 04 - 1990

In Ferrara città, nel mio studio sito in Piazza Savona-

rola n.12, alle ore 17.

- Davanti a me Dott. FRANCESCO CRISTOFORI, Notaio con

ALLEGATO "A" AL N. 11106/3541

S T A T U T O

ART. 1) E' costituita una associazione denominata

" GARDEN CLUB DI FERRARA ".

ART. 2) L'Associazione ha sede in Ferrara .

ART. 3) Scopo dell'Associazione é quello dipromuovere

la conoscenza e l'amore per i fiori e per l'arte del

giardinaggio;di cooperare alla protezione delle pian-

te native e di incoraggiare la conservazione e la

tutela dell'ambiente naturale, nonché la conservazio-

ne l'incremento e la creazione di parchi e di giardi-

Soci fondatori Prima Presidente

to e firmato nell'allegato "A" alle ore 18.

F.TO NEDDA RIZZONI

F.TO ANNA MARIA GHE Ved. Boari

F.TO GISELLA ZANICHELLI

F.TO FERDINANDA TUMAINI

F.TO PAOLA SCUTELLARI

F.TO PROF.GIAN ANTONIO VENTURI

F.TO PROF.FILIPPO PICCOLI

Dr. FRAN Notai

1990/91

1999/00

Marisa
Pansini

2000/01

2014/15

Giulia
Vullo

2015/16

2020/21

Gianna
Borghesani

2021/22

2023/24

Paola
Roncarati

Presidente: Nedda Rizzoni

Comitato provvisorio: Nedda Rizzoni,
Anna Maria Ghé, Gisella Zanichelli,
Ferdinanda Tumaini, Paola Scutellari,
Gian Antonio Venturi, Filippo Piccoli

Successivi Presidenti

Modifiche statutarie

Statuto 1990

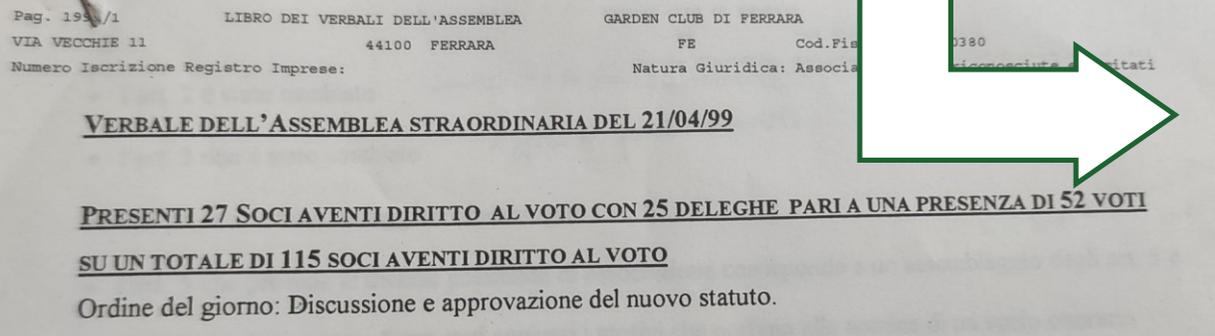
- Allegato all'atto costitutivo

Statuto 1999

- Verbale Assemblea straordinaria 21/04/99

Statuto 2006

- Circolare 06/11/06



ASSEMBLEA STRAORDINARIA – L'assemblea straordinaria, che ha preceduto l'ordinaria, si è tenuta tra le 16.30 e le 17 del 30 ottobre 2006. All'ordine del giorno era la proposta di rettifica degli articoli 13 e 15 dello Statuto del Garden Club di Ferrara, approvato dall'assemblea straordinaria del 21/04/1999. Per la sua validità era necessario che partecipasse all'assemblea almeno un terzo dei 221 soci paganti. La presenza è stata massiccia: più di 100 presenze (dirette o per delega). Ringrazio i nostri aderenti che dimostrano sempre coesione e piena partecipazione alla vita del Club.

ART. 13 – L'art. 13 è stato modificato con **novantotto voti favorevoli e due contrari**, dalla versione precedente “.....i membri del Consiglio Direttivo durano in carica **due anni** e sono rieleggibili...” nella versione proposta: “.....i membri del Consiglio Direttivo durano in carica **tre anni** e sono rieleggibili....”

ART. 15 – L'art. 15 è stato modificato, **all'unanimità**, dalla versione precedente: “Il Consiglio Direttivo elegge tra i propri componenti il Presidente, il Vice-Presidente, il Segretario e il Tesoriere dell'Associazione, i quali durano in carica **due anni** e sono eleggibili per non più di **tre mandati successivi**” alla versione proposta: “Il Consiglio Direttivo elegge tra i propri componenti il Presidente, il Vice-Presidente, il Segretario e il Tesoriere dell'Associazione, i quali durano in carica **tre anni** e sono rieleggibili”.

Modifiche statutarie

Costituzione e sede

<i>STATUTO 1990</i>	<i>STATUTO 1999</i>	<i>STATUTO 2006</i>
<p>Art. 1. È costituita un'associazione denominata "GARDEN CLUB DI FERRARA".</p>	<p>Art. 1. È costituita un'associazione <u>culturale</u> <u>senza fini di lucro</u> denominata "GARDEN CLUB DI FERRARA".</p>	<p>Art. 1. È costituita un'associazione culturale senza fini di lucro denominata "GARDEN CLUB DI FERRARA".</p>
<p>Art. 2. L'Associazione ha sede in Ferrara.</p>	<p>Art. 2. L'Associazione ha sede in Ferrara e – in assenza di una sede sociale – ha il proprio recapito presso l'abitazione del Presidente e/o del Segretario in carica.</p>	<p>Art. 2. L'Associazione ha sede in Ferrara e – in assenza di una sede sociale – ha il proprio recapito presso l'abitazione del Presidente e/o del Segretario in carica.</p>

Modifiche statutarie

Scopo

<i>STATUTO 1990</i>	<i>STATUTO 1999</i>	<i>STATUTO 2006</i>
<p>Art. 3. Scopo dell'Associazione è quello di promuovere la conoscenza e l'amore per i fiori e per l'arte del giardinaggio, di cooperare alla protezione delle piante native e di incoraggiare la conservazione e la tutela dell'ambiente naturale, nonché la conservazione, l'incremento e la creazione di parchi e di giardini pubblici, e comunque promuovere ogni attività inerente agli scopi suddetti.</p>	<p>Art. 3. Scopo dell'Associazione è quello di <i>promuovere la conoscenza e l'amore per i fiori e per l'arte del giardinaggio</i>, di <i>cooperare alla protezione delle piante native e di incoraggiare la conservazione e la tutela dell'ambiente naturale</i>, nonché la <i>conservazione, l'incremento e la creazione di parchi e giardini pubblici e privati</i>, e comunque promuovere ogni attività inerente agli scopi suddetti.</p>	<p>Art. 3. Scopo dell'Associazione è quello di promuovere la conoscenza e l'amore per i fiori e per l'arte del giardinaggio, di cooperare alla protezione delle piante native e di incoraggiare la conservazione e la tutela dell'ambiente naturale, nonché la conservazione, l'incremento e la creazione di parchi e giardini pubblici e privati, e comunque promuovere ogni attività inerente agli scopi suddetti.</p>

Modifiche statutarie

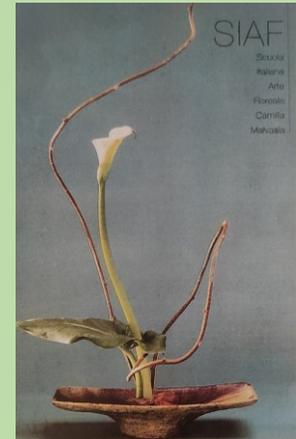
Rete dei Garden Club

<i>STATUTO 1990</i>	<i>STATUTO 1999</i>	<i>STATUTO 2006</i>
<p>Art. 4. Il “GARDEN CLUB DI FERRARA” <u>offrirà la sua collaborazione</u> alle altre Associazioni similari d’Italia e potrà prestare la sua adesione, con deliberazione del Consiglio Direttivo all’Unione dei Garden Clubs e Associazioni similari d’Italia.</p>	<p>Art. 4. Il “GARDEN CLUB DI FERRARA” collabora con le altre Associazioni similari d’Italia e <u>aderisce</u> – fino a eventuale diversa deliberazione del Consiglio Direttivo (che verrà sottoposta all’Assemblea straordinaria) – all’Unione dei Garden Clubs e Associazioni Similari d’Italia (U.G.A.I.).</p>	<p>Art. 4. Il “GARDEN CLUB DI FERRARA” collabora con le altre Associazioni similari d’Italia e aderisce – fino a eventuale diversa deliberazione del Consiglio Direttivo (che verrà sottoposta all’Assemblea straordinaria) – all’Unione dei Garden Clubs e Associazioni Similari d’Italia (U.G.A.I.).</p>



Le prime relazioni con UGAI e SIAF

III riunione del Consiglio (Prot. C3/90 del 26/10/1990)



In data 4/10 u.s. Presidente e Segretario, in specie
fu predisporre invito della presidente dell'UGAI,
(M. Viola Mauri) hanno partecipato in modo
impegnato all'Assemblea UGAI, svoltesi a La Spezia

In richieste:

Approva il consiglio che il club di Ferrara faccia,
per il prossimo anno, domanda di adesione all'UGAI?
Il consiglio

approva all'unanimità -

Poi approvata in Assemblea
Prot. A1/91 del 13/6/91

In sede Bolognese è stato preso atto della
fondazione del SIAF (Scuola Italiana di arte floreale),
di cui è attualmente presidente Anna Carpanelli
di Bologna - Tale scuola ha i titoli per diplomare,
alla fine del 6° corso di composizioni floreali,
ed in seguito ad adeguati seminari ed esami, i
locuti ufficiali di "composizioni", - Stablistica inoltre

~~trimestre 1990-91 -~~

4) Proposizione del 1° corso della Scuola
di decorazione floreale SIAF (12 lezioni: locuti
Paola Tulli nel club di Bologna) -

Modifiche statutarie

Come diventare soci

<i>STATUTO 1990</i>	<i>STATUTO 1999</i>	<i>STATUTO 2006</i>
<p>Art. 7. Coloro che desiderano diventare Soci <u>debbono</u> <u>presentare domanda scritta</u> al Consiglio Direttivo, indicando la professione o qualifica (in relazione anche a quanto stabilito nel successivo art. 24) e il domicilio e specificando se desiderano essere ammessi come soci ordinari o sostenitori. L'ammissione è deliberata dal Consiglio Direttivo.</p>		

Ammissione nuovi soci e fac simile di modulo

Iscrizioni aperte o contenute?

6) Nuovi Soci - Eventuale ammissione per il 1990-91

Viene discussa l'opportunità di aprire o bloccare le iscrizioni o tenerle, al momento, in numero sufficientemente contenuto (con un aumento del 10-20%), per permettere maggior affittamento e buon funzionamento dell'organizzazione

7) Approvazione nuovi moduli ammissione al Garden Club Ferrara
In modello preso dalla segreteria, è stato fatto stampare fac-simile di modulo per l'iscrizione al Club dei nuovi Soci, in cui - oltre alla domanda di iscrizione - figurano i punti salienti dello Statuto del Club.

III riunione del Consiglio
(Prot. C3/90 del 26/10/1990)

Fac simile

Garden Club di Ferrara

Sede Operativa: Corso Biagio Rossetti, 5 - Ferrara
c/o Sezione distaccata Istituto Alberghiero di Stato

Sede Legale: Domicilio Presidente in carica

Segreteria: Domicilio Segretaria in carica

Modulo per adesione

ESTRATTO STATUTO SOCIALE

*Allegato all'atto costitutivo dell'Associazione:
rogito notarile Dott. Francesco Cristofori n. 11106/3541 in data 2/4/1990*

A) DENOMINAZIONE, SEDE, DURATA

È costituita un'Associazione denominata "Garden Club di Ferrara" (art. L'Associazione ha sede in Ferrara. Inizialmente, e fino a diversa delibera del Consiglio Direttivo, la sede operativa è in Corso Biagio Rossetti n. 5,

F) MODALITÀ PER DIVENTARE SOCI

Per diventare Soci dell'Associazione "Garden Club di Ferrara,, gli interessati debbono presentare domanda scritta (sul modulo qui allegato) di associazione, rivolta al Consiglio Direttivo del Club e fatta pervenire alla Segreteria, indicando la professione o qualifica, l'indirizzo (casa e ufficio), il numero telefonico (casa e ufficio) e specificando se desiderano essere ammessi come Soci Ordinari o Sostenitori.

L'ammissione è deliberata dal Consiglio Direttivo (art. 7).

QUOTE ASSOCIATIVE

- | | |
|---|---|
| - Soci ordinari | L. 40.000 (art. 24) |
| - Artigiani, esercenti piccole aziende
commercio piante e fiori | L. 20.000 (art. 24) |
| - Soci giovani (studenti scuole Medie,
Universitari e personale Istituto
Alberghiero di Stato fin che ci ospita | L. 20.000 (art. 24-26) |
| - Soci sostenitori | Almeno il doppio della
quota del socio ordinario |

**Il logo
Un nuovo modulo
Biglietti
Carta intestata**

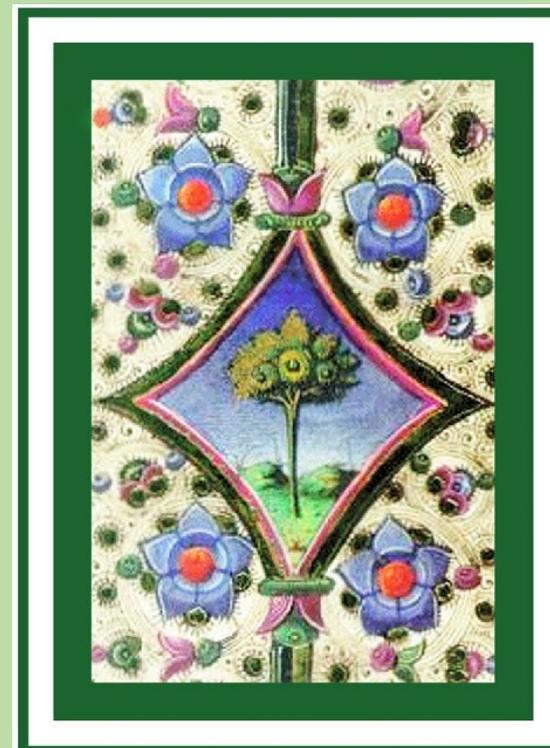
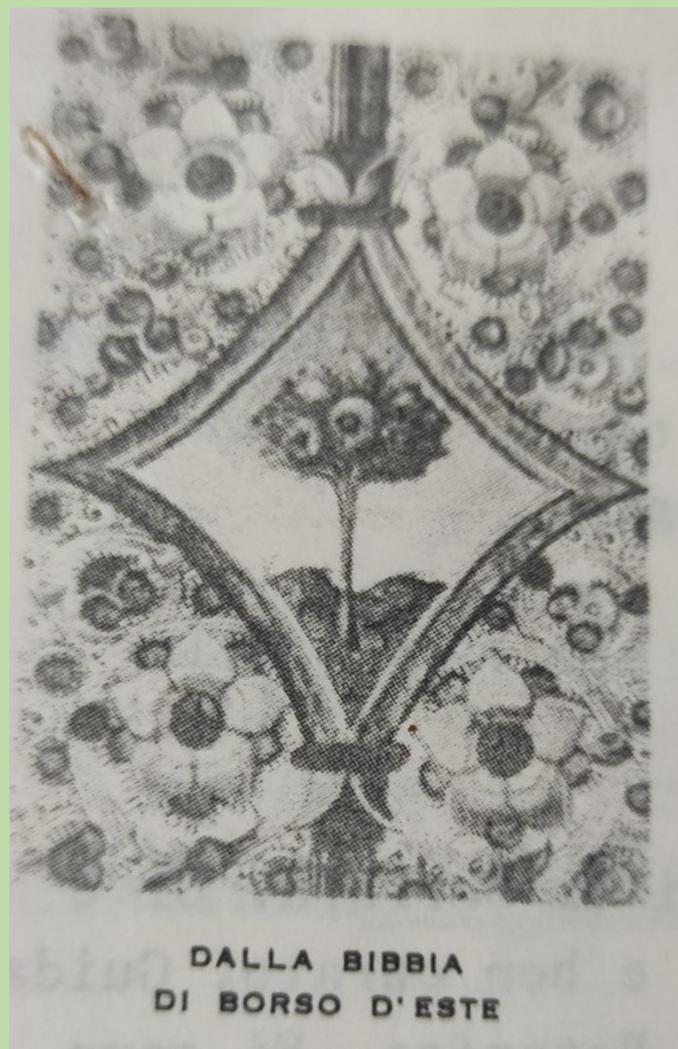
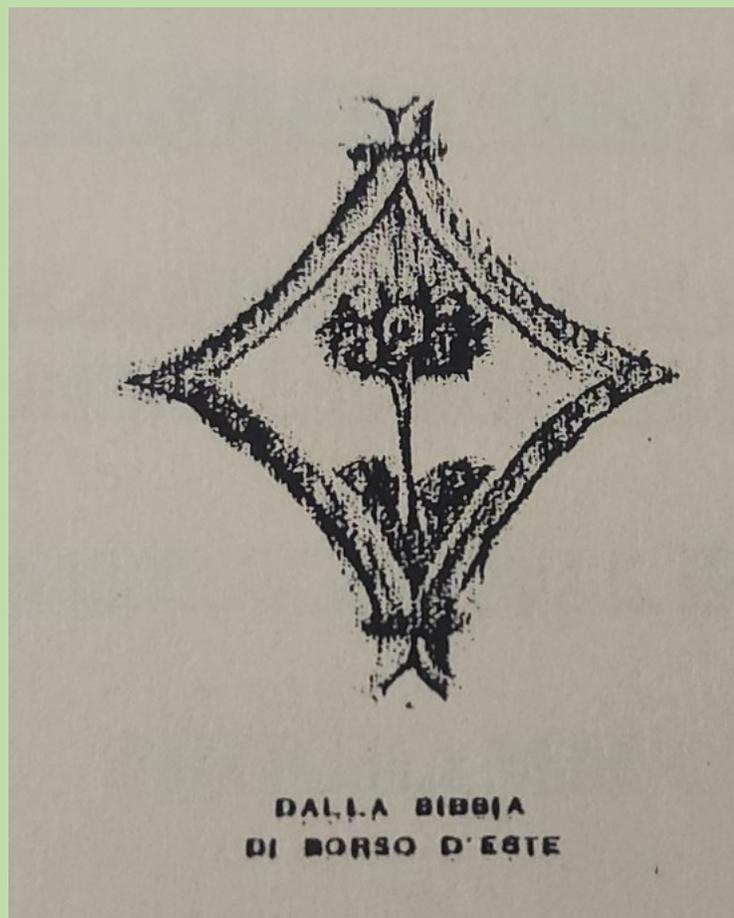
- Viene proposto un modulo per l'iscrizione di nuovi soci che viene approvato e si decide di completarlo con un simbolo che oltre all'effigie delle Cattedre di Ferrare per il quale si chiederà la collaborazione di Alessandra Chiellini, direttrice della Biblioteca Ariostea

- Si decide la stampa di biglietti

con il simbolo del Ferrarese Club di Ferrare, tratto dalle Biblioteche di Borso d'Este. Il disegno sarà arricchito dei colori originali delle Cattedre di Niccolò Niccoli Piazzi.

4) Le commissioni di Club delle nomine del nuovo Consiglio verranno fatte e non appena le tipografie consegneranno le carte intestate

Qual è la storia del logo?



*Garden Club
Ferrara*

Soci dal 14/11/1990 al 1993/94

Soci Garden Club Ferrara

al 14/11/1990

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1 Paron Alessandra | 26 Lega Renata |
| 2 Beani Anna | 27 Tiberi Lambelli Grazia |
| 3 Savenuzzi Gloria | 28 Ghe Boni Anna Maria |
| 4 Colomban Livia A. Livia | 29 Rizzoni Nadia |
| 5 Donati Franca | 30 Maya M. Teresa |
| 6 Cavazzini Ivonne | 31 Malafa Bianca |
| 7 Bozzi Anna | 32 Malaputi Carla |
| 8 Piacenti Rita | 33 Truciani Susanna |
| 9 Ravali Paola | 34 Casatta Elisa |
| 10 Bagnoli M. Clelia Teresa | 35 Bagnoli Clelia |
| 11 Bagnoli Bianca Maria | 36 Malucelli Valeria |
| 12 Truciani Nadia | 37 Bagnoli Susanna |
| 13 Bontaso M. Grazia | 38 Malva Alessandra |
| 14 Bontaso Gabriella | 39 Pellapini Gianna |
| 15 Taroppa Gudi | 40 Tulli Giulia |
| 16 Ravali Luciana | 41 Leona Russo Patrizia |
| 17 Levi Susanna Lidia | 42 Scalari Raffaele |
| 18 Venturi Giuseppina | 43 <u>Dicoli Prof. Filippo</u>
Concetto |
| 19 Georgopoulos Pascale | 44 <u>Norelli Anna</u> (Presidente
annua) |
| 20 Lepiani Maria | 45 Borini Beatrice |
| 21 Levi Susanna Lidia | 46 Collegari Loris |
| 22 Ravaglia Roberta | 47 Scari Anna |
| 23 Gausini M. Luisa | 48 Scari Renata |
| 24 Rizzoli Rita | 49 Paroni Fore Bianca |
| 25 Focini Maria | 50 Pomboni Luisa |

- 51 ~~Volpi Alberta~~
52 ~~Tambora Maria Grazia~~
53 ~~Riva M. Rita~~ al 11-12-90

- 54 ~~Anna Licia~~
55 Montani Gianni (onorario)
56 ~~Montanari Cristina~~

- 57 ~~Ha Tuffanotti Rosanna~~
58 ~~Fabbri Wilma~~
59 ~~Pollonari Prisco Anna Maria~~
60 ~~Rizzoni Lucia~~
61 ~~Collevati Luisa~~ al 12-1-91

- 62 ~~Stocetti Patrizia~~
63 ~~Brechioni Clementina Valeria~~
64 ~~Pignatelli Mirella~~
65 ~~Scari Milena~~ al 17-1-1991

- 66 ~~Ferrari Michele~~
67 ~~Verdini Carla~~
68 ~~Prezi Paola~~
69 ~~Mottaneri Stefania~~
70 ~~Cavellini Eribina~~
71 ~~Zanoni Rita Margherita~~
72 ~~Aleppa Caterina~~
73 ~~Mari Parenti Luciana~~
74 ~~Pozzoni Rita~~
75 ~~Alfonso Angela~~
76 ~~Chion Romano~~
77 ~~Pellegrini Romeo~~
78 ~~Capriotti Adriana~~
79 ~~Fiorini Nadia~~
80 ~~Capriotti~~
81 ~~Cocchi Pasquella~~
82 ~~Rossi Luisa~~
83 ~~Cucchi Anna~~
84 ~~...~~
85 ~~...~~

- 86 ~~...~~
87 ~~...~~
88 ~~...~~
89 ~~...~~
90 ~~...~~ al 19-3-91

- 91 ~~Albertina Licentini~~
92 ~~Anna Maria Colaro~~
93 ~~Bice Bernice~~
94 ~~Stella Arel~~
95 ~~Carmen Fran~~

- 1992
96 ~~Maria Montoni~~
97 ~~Anna Maria Fabbri~~
98 ~~Maria Rita Biondetti~~
99 ~~Franca de Senetis~~
100 ~~Francoise Borjesson~~
101 ~~Franca Franca~~
102 ~~...~~
103 ~~...~~
104 ~~...~~
105 ~~...~~

- 106 ~~...~~
107 ~~...~~
108 ~~...~~
109 ~~...~~
110 ~~...~~
111 ~~...~~
112 ~~...~~
113 ~~...~~
114 ~~...~~
115 ~~...~~
116 ~~...~~
117 ~~...~~
118 ~~...~~
119 ~~...~~
120 ~~...~~
121 ~~...~~
122 ~~...~~
123 ~~...~~
124 ~~...~~
125 ~~...~~

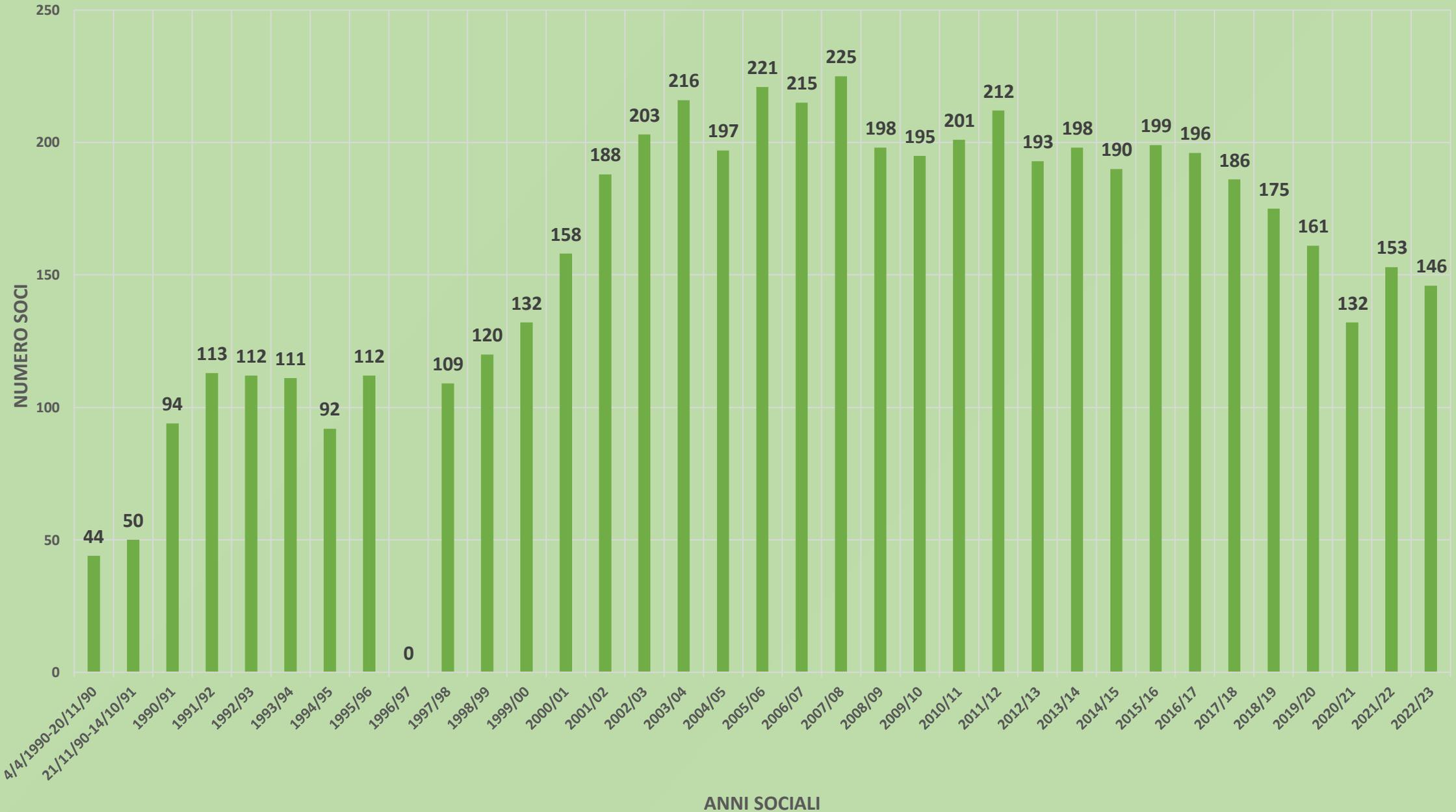
- 126 ~~...~~
127 ~~...~~
128 ~~...~~
129 ~~...~~
130 ~~...~~
131 ~~...~~

- 1992 - 1993
132 ~~...~~
133 ~~...~~
134 ~~...~~
135 ~~...~~
136 ~~...~~
137 ~~...~~
138 ~~...~~
139 ~~...~~
140 ~~...~~
141 ~~...~~
142 ~~...~~
143 ~~...~~
144 ~~...~~
145 ~~...~~
146 ~~...~~

- 1993 - 94
147 ~~...~~
148 ~~...~~
149 ~~...~~
150 ~~...~~
151 ~~...~~
152 ~~...~~
153 ~~...~~
154 ~~...~~

- 155 ~~...~~
156 ~~...~~
157 ~~...~~
158 ~~...~~
159 ~~...~~
160 ~~...~~
161 ~~...~~
162 ~~...~~
163 ~~...~~
164 ~~...~~
165 ~~...~~
166 ~~...~~
167 ~~...~~
168 ~~...~~
169 ~~...~~
170 ~~...~~

SOCI ISCRITTI DAL 1990 AL 2023



Modifiche statutarie

Apertura a non soci

STATUTO 1990	STATUTO 1999	STATUTO 2006
	<p>Art. 6. L'associazione può promuovere – per il perseguimento dei propri fini statutari – <u>iniziative e attività rivolte a persone non necessariamente associate al Club</u>. In questo caso il Consiglio Direttivo può stabilire, per l'adesione alle suddette iniziative e attività, quote di partecipazione specifiche.</p>	<p>Art. 6. L'associazione può promuovere – per il perseguimento dei propri fini statutari – iniziative e attività rivolte a persone non necessariamente associate al Club. In questo caso il Consiglio Direttivo può stabilire, per l'adesione alle suddette iniziative e attività, quote di partecipazione specifiche.</p>

Modifiche statutarie

Organi

STATUTO 1990	STATUTO 1999	STATUTO 2006
Art. 8. Sono organi dell'Associazione l'Assemblea dei soci, il Consiglio Direttivo, il Presidente e il Collegio dei Revisori dei Conti.	Art. 8. Sono organi dell'Associazione: l'Assemblea dei soci, il Consiglio Direttivo, il Presidente, il Segretario e il Collegio dei Revisori dei Conti.	Art. 8. Sono organi dell'Associazione: l'Assemblea dei soci, il Consiglio Direttivo, il Presidente, il Segretario e il Collegio dei Revisori dei Conti.

La Presidente
Nicola Pissoni

La Segretario
Daniele Bruffe

Meccanismi elettorali

Assemblea generale

Statuto 1990

7/11 membri

Statuti 1999 e 2006

11 membri

Consiglio direttivo

Statuto 1990 e 1999

2 anni

Statuto 2006

3 anni

Presidente
Vicepresidente
Tesoriere
Collegio dei revisori
Segretario

Modifiche statutarie

Funzioni del Consiglio

<i>STATUTO 1990</i>	<i>STATUTO 1999</i>	<i>STATUTO 2006</i>
<p>Art. 18. Il Consiglio Direttivo dirige e coordina l'attività dell'Associazione, determina annualmente l'importo della quota sociale, nomina i soci onorari e delibera l'ammissione di soci sostenitori e ordinari, amministra l'Associazione con tutti i poteri di ordinaria e straordinaria amministrazione.</p>	<p>Art. 18. Il Consiglio Direttivo dirige e coordina l'attività dell'Associazione, <u>determina annualmente l'importo della quota sociale, nomina il Presidente e i Soci onorari e amministra l'Associazione</u> con tutti i poteri dell'ordinaria e straordinaria amministrazione. Il Consiglio Direttivo può organizzare l'attività dell'Associazione nei modi ritenuti più idonei al buon funzionamento della medesima e si può avvalere del contributo di soci ed esperti per attivare "gruppi di lavoro", che operino per il buon perseguimento degli obiettivi statutarì.</p>	<p>Art. 18. Il Consiglio Direttivo dirige e coordina l'attività dell'Associazione, determina annualmente l'importo della quota sociale, nomina il Presidente e i Soci onorari e amministra l'Associazione con tutti i poteri dell'ordinaria e straordinaria amministrazione. Il Consiglio Direttivo può organizzare l'attività dell'Associazione nei modi ritenuti più idonei al buon funzionamento della medesima e si può avvalere del contributo di soci ed <i>esperti</i> per attivare "gruppi di lavoro", che operino per il buon perseguimento degli obiettivi statutarì.</p>

I gruppi di lavoro

Verbale del 7/11/94

Al punto 2/Organigramma - Giulia Vullo presenta
uno schema di assetto organizzativo in "Gruppi
di Lavoro" per meglio operare al Servizio dei Soci
e "Gruppi" hanno il compito di formulare pro-
grammi, proporre iniziative ed essere punto di
riferimento per i Soci. - Si allega al presente
verbale copia di Organigramma. -

Soci come protagonisti

Al punto 3) Varie - Si dà incarico a Taleria Maluelli che si è offerta di coordinare il gruppo "Soci come protagonisti" di impostare stabilmente alcune occasioni di incontro annuali per condividere insieme esperienze significative o belle immagini dei nostri soci, relative a giardini e piante fiorite, si farà ricerca presso coloro che possiedono materiale interessante relativo a giardini (propri o visitati) oppure decorazioni floreali della nostra scuola. -

Modifiche statutarie

Anno sociale
1 novembre- 31 ottobre

<i>STATUTO 1990</i>	<i>STATUTO 1999</i>	<i>STATUTO 2006</i>
Art. 22. L'anno sociale ha inizio il 1° novembre e termina il 31 ottobre dell'anno successivo.	Art. 22. L'anno sociale ha inizio il 1° novembre e termina il 31 ottobre dell'anno successivo.	Art. 22. L'anno sociale ha inizio il 1° novembre e termina il 31 ottobre dell'anno successivo.

I ritmi della «Vita di Club»

INCONTRI CONVIVIALI

- 6 dicembre 1991
Cena degli auguri di Natale
- 11 febbraio 1992
Festa per il Carnevale e per dare il benvenuto alle nuove socie.
- 14 giugno 1992
Merenda in campagna, nel giardino di una socia per salutarci prima dell'estate

Relazione attività 1991/92



DALLE ANNEE
DI BORGIO D'ARZENO

GARDEN CLUB DI FERRARA



I VIAGGI DEL GARDEN CLUB
DI FERRARA

ESCURSIONI PRIMAVERILI 2000

"GIARDINI E PAESAGGIO DEI COLLI EUGANEI"

5 MAGGIO 2000



GARDEN CLUB DI FERRARA

I VIAGGI DEL GARDEN CLUB
DI FERRARA

ESCURSIONI AUTUNNALI 2002

"PALAZZI E VIGNETTI D'AUTORE"
"LE TENUTE DEI MARCHESI DE' FRESCOBALDI"

17 ottobre 2002



Passeggiate, escursioni e viaggi culturali

Attività dei primi 10 anni

ODG della I riunione (10/4/1990)

- 1) Lettura dello Statuto
- 2) Iscrizione al Garden, previa lettura ed approvazione dello Statuto, di coloro che desiderano farvi parte
- 3) Pagamento quota associativa 1990/91 delle socie che si iscrivono (£. 40.000)
- 4) Programma immediato dell'Associazione
 - a) Gita a Nizza-Montecarlo per l'inaugurazione del XXIII concorso nazionale dei bouquets (15 socie)
 - b) Corso accelerato di 4 lezioni di composizioni floreali con docenti del Garden Club di Bologna (12 socie)

Associazione "Garden Club" di Ferrara,

costituita il 2/4/1990, in Ferrara, presso Cristoforo
Francesco, repertorio n° 1106, racc. n° 3541 -
atto notarile registrato a Ferrara l'11/4/1990, n° 818

La Presidente La Segretaria
Nicola Pizzoni Daniela Biondi

**Frontespizio
registro verbali
(dal 10 aprile 1990
al 14 marzo 1997)**

I^a Riunione - Ferrara - 10/4/1990 -
in casa di Gisella Tubi - Via XX Settembre 155 -

o.d.g.

- 1) Lettura dello Statuto
- 2) Iscrizione al Garden, previa lettura ed approvazione dello Statuto, di coloro che desiderano farvi parte
- 3) Pagamento quota associativa 1990-91, delle socie che si iscrivono (£ 40.000)
- 4) Programma immediato dell'Associazione
 - a) Gita a Nizza-Montecarlo il 4-5-6 maggio p.v. per l'inaugurazione del XXIII Concorso internazionale dei Bouquets che avrà luogo il pomeriggio del 5/5 p.v. a Montecarlo, alla presenza della principessa Carlotta di Monaco
 - b) Corso accelerato, che si svolgerà dal 15 al 25 Maggio 1990, a Ferrara, di 4 lezioni di 2 ore ciascuna, su diversi tipi di disposizioni floreali, esso avrà luogo presso la sezione distrettuale dell'Istituto Alberghiero di Stato (Caso Grazia Ronetti 5) e sarà tenuto da docenti del Garden di Bologna -

Coinvolgimento
autorità

I riunione del Consiglio (Prot. C1/90 del 5/6/90)

Divulgazione della nascita del Club

Comunicati
stampa

La notizia della fondazione del club è stata comunicata, con lettera di presentazione e copie dell'atto costitutivo e dell'assetto statutario, alle Autorità cittadine: Prefetto, Sindaco, Questore, Capoufficio dei Carabinieri, Presidente Amministrazione Provinciale, Provveditore agli Studi, Rettore, Presidente Unione Industriale, con alcune delle quali è stata consegnata diretta.

Documentate le Autorità sull'esistenza dell'Associazione, la notizia è stata divulgata ai giornali. Un articolo è uscito domenica 3/6/90 sulla Nuova Ferrara (pag. 12) col titolo: "È nato il Garden Club per gli amanti del verde". - Altri articoli / comunicati stampa, uscirono entro la corrente settimana su "Il Corriere", "La Gazzetta", "La Piazza", "La Voce", "L'Unità" -

ODG della I riunione del Consiglio (5/6/1990)
Relazione della Segretaria sull'attività del Club,
anche in vista della manifestazione per
l'inaugurazione ufficiale in occasione della VII
Settimana estense (sett. 1990)

Prot. C.1/90 I^a Riunione di Consiglio - Ferrara 5/6/1990
in casa di Paola Ravalli - Via del Gorgo 81 - ca 16.30
(Convocazione ai 7 componenti del consiglio di
retivo, in data 24/4/1990) -

Verbale

Presenti: Neolida Rizzoni, Anna Maria Boari Ghe,
Gisella Tubi, Paola Ravalli, Nanta Tunaiui -
Assenti giustificati: Prof^{mi} Filippo Piccoli e
Gianni Venturi -

o.d.g.

1) Relazione della Segretaria sull'attività del
Club, anche in vista della manifestazione
per l'inaugurazione ufficiale, in
occasione della 7^a settimana estense (sett. 1990)

2) Varie ed eventuali -

Attualmente è in fervente attività l'organizzazione
della manifestazione "Un Palazzo - un giardino"
(giardino all'italiana, che la Ditta Paphene (Brescia
realizzerà nel cortile di palazzo Roverella,
gentilmente concesso) - La manifestazione, promossa
da dall'Ente Ferrara Turismo, in collaborazione
con il Garden Club di Ferrara, si svolgerà in
occasione della VII^a settimana estense, nel
corso di tale manifestazione - il 12 sett p.v. - si
effettuerà l'inaugurazione ufficiale del Garden
Club alla presenza di S.Ea. il Prefetto, che
sia interpellato - ha fin d'ora assicurato il

Inaugurazione a Palazzo Roverella 12 /9/1990

Bell'Italia

ALLA SCOPERTA DEL PAESE PIÙ BELLO DEL MONDO NUMERO 53 SETTEMBRE 1990 - LIRE 6.000

APPUNTAMENTI IN ITALIA

Settembre, andiamo in musica

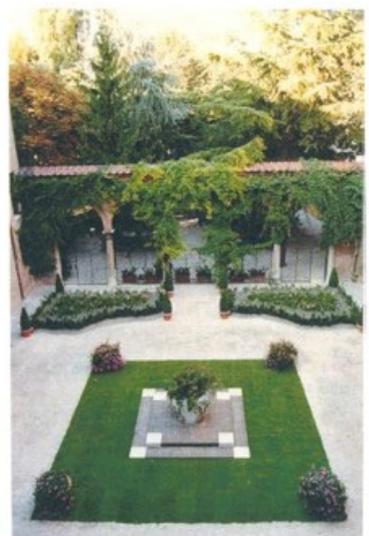
Settembre, invito alla musica: festival e concerti si tengono in molte città. Segnaliamo quattro interessanti appuntamenti.

- A Treviso, venerdì 7 e sabato 8. Musica nella città. Il Trio d'arce di Venezia e il Quintetto di oltanti italiani concludono il ciclo di concerti estivi. Informazioni: tel. 0422/54.76.32.
- A Stresa, in provincia di Novara, fino al 18. Settimane musicali. Il calendario comprende venti manifestazioni tra recital solistici, concerti sinfonici e di musica da camera. Informazioni: telefono 0323/31.095.
- Ad Asolo, in provincia di Treviso fino al 19. XII Festival di musica camera. Nell'ambito di "Asolo musica" si esibiscono i più accreditati interpreti del mondo cameristico internazionale. Informazioni: telefono 0423/95.01.50.
- A Bergamo, da martedì 18. IX Festival Donizetti e il suo tempo rappresentazione dell'opera "L'Idiot di Calais" di Gaetano Donizetti inaugura il festival, che prosegue



GARDEN CLUB di FERRARA

L'Associazione Garden Club Ferrara fondata a Ferrara nel 1990



12 - Settembre 1990 - "Ferrara: un palazzo, un giardino" Giardino rinascimentale nel cortile di Palazzo Roverella

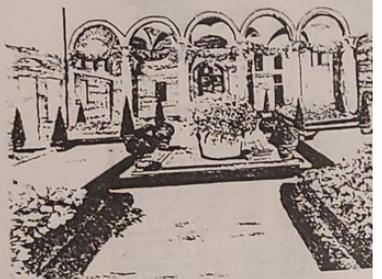
Dal 1991 il Garden Club Ferrara è affiliato all'UGAI (Unione Garden Clubs e Attività Similari d'Italia)

GIARDINI di NOVEMBRE 1990 GIARDINI STORICI ATMOSFERA RINASCIMENTALE



Vi proponiamo il reportage su un piccolo, curioso gioiello: un giardino rinascimentale ricreato nei cortili di Palazzo Roverella a Ferrara. E' un'operazione che ha richiesto un attento impegno progettuale ed un'approfondita ricerca, per ricreare l'atmosfera e le forme architettoniche del passato.

FERRARA
Palazzo Roverella, dal 13 al 23 settembre: Un palazzo, un giardino. Dopo un'attenta ricerca sullo stile, i materiali e le piante utilizzati nei giardini italiani del Rinascimento, il paesaggista Gianfranco Paghera ha ricostruito nel cortile del palazzo



Il giardino rinascimentale ricostruito nel cortile di palazzo Roverella a Ferrara secondo lo stile del '500.

Creazione di un giardino rinascimentale nel cortile del Palazzo

Concerto «Incontriamo i giovani»

Decorazione floreale

Cocktail

il Resto del Carlino

1.200 Edizione di Ferrara

rara e provincia

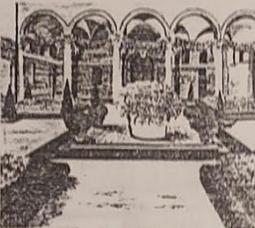
SUGGERITIVO LOOK PER PALAZZO ROVERELLA

Un giardino nel cortile

Festoso «abito» rinascimentale in occasione del Premio Estense

ROVERELLA Concerto inaugurale

La manifestazione inaugurale del remake storico del giardino rinascimentale ambientale "Palazzo Roverella" sarà aperta da un concerto di musica classica alle 18.30. Si intitola "Incontriamo i giovani" per un'idea di Anna Maria Biondi che a presenziare Filippo Ferroni al flauto traverso in arte di Bach, Riccardo Ravaglia alla chitarra classica, due quartetti di Paganini e Tarrega, Paolo Gasani al violino in sonata di Mendelssohn e Telemann, Corrado Casacci al pianoforte in suite di Debussy, Walter di Chopin e Schumann, Erica Sibille, una soprano accompagnata da Dino Dato in "Cui la voce sua scava" di Bellini (da Puritani), "Com'è bello partir" da "L'Figlia del reggimento" di Donizetti e ancora da Bellini ("Capuleti e Montecchi") la romanza "Oh, quante volte un'quante"



Il progetto di addobbo floreale del cortile di palazzo Roverella, allestito già da oggi.

no per i giardini della Paghera lo smontarono per riportarli nei viali di Lorisio. Un serbatoio di trame etari di alberi, arbusti, giardini dal Rinascimento ai giorni nostri, in attesa di una nuova destinazione, - ilon e detto - si informa l'architetto Nicola Paganini del Garden Club, che ha avuto l'idea di affidare alla manifestazione di settembre al Premio Estense anche il giardino all'italiana del Cinquecento - potrebbe anche restare il logo definitivo di palazzo Roverella". E aggiunge: "L'ambientazione di questo progetto è stata possibile grazie alla generosità dell'arch. Gianfranco Paghera, che non ha preteso una lira. E potrebbe essere una quarta pubblicazione per tutti quei ferraresi che all'interno del loro palazzo di stocca vorrebbero ricostruire un giardino del Cinquecento".

■ ARGENTA. Sono stati estratti i numeri vincenti del Lotteria della Fiera di Argenta. L'autoletta Auto-Bianchi n° 10 è stata vinta dal numero 02164. L'autoletta Volkswagen Golf è stata vinta dal numero 02164. L'autoletta Volkswagen Passat è stata vinta dal numero 00134.

La prima Assemblea

Prot. A2/90 del 29/10/90, aggiornata il 14/11/90

Il registro raccoglie i verbali del Consiglio e dell'Assemblea dei soci

Prot. A2/90 Assemblea ordinaria dei Soc' Ferrara 29/10/90
(svoltasi presso la sede operativa del Garden Club (Isti-
tuto all'inghiesco di Stato - via Diego Rossini 5 - Fe;
re 13^a in prima convocazione, re 16.30 in seconda
convocazione) Convocazione ai Soc', in data
16/10/1990 - Soc' in regola col pagamento
ne, al 29/10/90 : n° 44 -

I documenti riportano una
classificazione per tipologia:
Prot. C1/90 per i verbali del Consiglio
Prot. A2/90 per i verbali dell'Assemblea
Circ. 1/1991 per le circolari ai soci

Il 23 giugno si interrompe la classificazione

Da metà settembre 1994 si fa riferimento
all'anno sociale

Anno Sociale 1994/95
Giovedì 15 Settembre 1994 "Apertura dell'Anno
Sociale 1994/95 nello splendido Terrazzo del
nostro Socio Maestro Gerardo Masini - Via
de Pisis 41. - Il pomeriggio è stato allietato da
musiche rinascimentali e dalla presenza di nu-
merose Socie. - All'incontro era presente il Giornali-
sta Athos Tromboni della Nuova Ferrara. -

L'indice delle relazioni della prima Presidente

1990/91-1999/00

Marisa Pansini

1990/91

Attività culturali
Gite e viaggi
Corsi di
decorazione
floreale

1991/92

Conferenze e
visite

Lezioni e
laboratori

Gite, viaggi e
passeggiate

Incontri
conviviali

Corsi di
decorazione
floreale

1992/93

Conferenze

Corsi di
giardinaggio

Passeggiate

Viaggi

Incontri
conviviali

Corsi S.I.A.F.

1995/96

1996/97

Incontri

Corsi di
decorazione
floreale

Conferenze ed
incontri

Gite

Sagrati

1999-2000

Iniziative speciali

Decorazione
floreale

Conferenze

Viaggi ed
escursioni

Volontariato per
la città

«Garden on
line»

Attività 1990/91

Attività culturali

Lezioni di vegetazione
sul territorio ferrarese

Conferenze sul tema «La
poesia e il giardino»

Tavola rotonda «Per il
futuro dell'ambiente
urbano. Il libro verde
della Comunità
Europea»

Gite e viaggi

Lucca
Mostra delle camelie

Orto botanico di Padova

Orto botanico di Ferrara
e passeggiate in
bicicletta per i giardini
della città

Campotto. Valli di
Argenta e Marmorta

Corsi di decorazione floreale

Corso breve su
decorazioni natalizie
(7 allieve)

I corso del I anno SIAF
(14 allieve)

Corso breve «Fragranze
in tavola»
(21 allieve)

**Attività
1991/92**

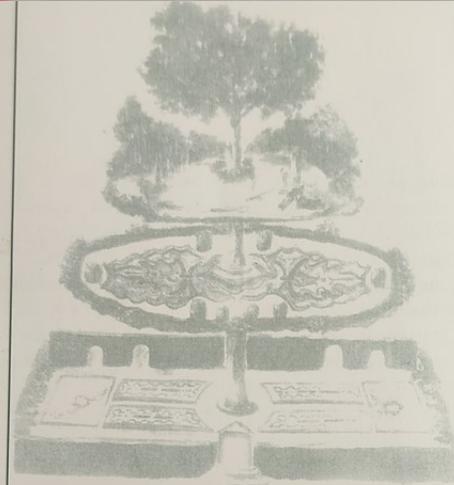


**Attività
2007
2008**

**Giardini
segreti
Giardini
aperti**

- 17 maggio 1992

Andiamo a conoscere i giardini di Ferrara - E' un incontro con passeggiata a piedi o in bicicletta per strade e luoghi famosi della città che si conclude con la visita a un giardino privato, incontro che ci proponiamo ogni anno. Quest'anno abbiamo percorso a piedi la via degli Angeli (Corso Ercole I d'Este), rivivendo 500 anni di storia di una strada urbana verso la campagna con la guida del dr. Giacomo Savioli, responsabile dell'Archivio Storico Comunale. E' seguita una visita al Parco Massari con il nostro Prof. Filippo Piccoli e la passeggiata si è conclusa in un giardino, verso le Mura, dove ci attendevano i padroni di casa.



Giornata del Giardino 2007
"FERRARA, CITTÀ DEL RINASCIMENTO"

**Giardini segreti
lungo l'antica Via degli Angeli**

*Apertura straordinaria di otto giardini privati
nel tratto finale di Corso Ercole I d'Este a Ferrara*

FERRARA
Domenica 15 aprile 2007 - ore 10-13 e 15-18



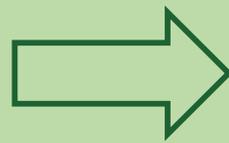
Punto di ritrovo:
tavolo d'accoglienza del Garden Club Ferrara
sotto il loggiato del Palazzo Massari
Corso Porta Mare, 5 - Ferrara



**Passeggiate in città
e visite di giardini privati**



Relazione attività 1992/93



Attività 2002

Passeggiate

E' ormai "tradizione" del nostro Club organizzare passeggiate a piedi o in bicicletta che uniscono l'interesse botanico a quello archeologico, artistico, architettonico. Ferrara offre molte opportunità.

Così quest'anno, in bicicletta, siamo andati:

- "A spasso sulle Mura: un itinerario tra natura e arte". Un'amica archeologa ci ha illustrato storia e restauro delle Mura e l'amico, consigliere e socio Filippo Piccoli dell'Istituto di Botanica dell'Università di Ferrara, ci ha illustrato la vegetazione di cui è ricco il percorso sulle Mura.
- "Storia, arte, natura tra Voghiera e dintorni" ci ha riportato al passato romano delle origini di Ferrara e a conoscere un bel parco di impianto ottocentesco.



COMUNE DI FERRARA

GARDEN CLUB FERRARA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FERRARA

I fiori delle Mura

Sabato 23 marzo 2002
ore 11

Palazzina di Marfisa d'Este
Sala della Grotta

I fiori delle Mura

I percorsi delle fioriture

collaborazione del Comune e dell'Università degli Studi, il Garden Club di Ferrara ha ideato percorsi didattici, collocate lungo le Mura della città nei punti segnalati con i numeri per riconoscere i prati in primavera e in estate. Il progetto è affiancato da AGEA, che provvede a interventi sperimentali nelle zone evidenziate - - - - -

Voi siete qui

1992

Mostra

«I fiori e i giardini estensi»

Conferenze

La mostra "Fiori e Giardini estensi a Ferrara", allestita lo scorso anno, ha illustrato lo straordinario patrimonio di giardini rinascimentali della città, in gran parte perduto. Quest'anno il Garden Club ha organizzato un ciclo di incontri col quale si è proposto di approfondire, con l'apporto di specialisti, le tematiche del giardino storico nei suoi diversi aspetti, fino a porre il problema del recupero e del restauro di quanto resta dei giardini estensi a Ferrara. Qui di seguito i titoli delle varie conferenze e dei relatori:

- 1) Il giardino: temi e problemi - Prof. Gianni Venturi.
- 2) L'evoluzione del pensiero scientifico e gli orti botanici - Prof. Alessandro Bruni.

Grecia alle corti padane: la raffigurazione botanica nei manoscritti miniati - Giordana Mariani Canova.

dai giardini delle delizie alla città parco - arch. Carlo Bassi.

Una delle iniziative di questi incontri si è tenuta una Tavola Rotonda sul tema: "Il restauro dei giardini storici" che ha portato l'interesse dei partecipanti sul glorioso passato estense e sul possibile recupero di qualche giardino, sogno che potrebbe farsi realtà grazie al lavoro e l'impegno che il nostro Garden si propone per il prossimo anno.

Alle Tavole Rotonde hanno partecipato vari specialisti: arch. Cunico, arch. Bassi, arch.



San Francesco



San Girolamo



Santa Maria della Consolazione



Foto: «Ferrara. Voci di una città», n. 10 – 6/1999

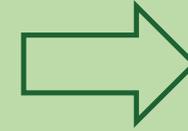
1994-1997

**Adozione di piccoli spazi
di «verde monumentale»**

1992-1994

Le ricerche sugli spazi verdi della città

Dai piccoli giardini di quartiere...



... al progetto pilota dell'adozione del sagrato di San Francesco

VIALI A FERRARA

Alcune note sulle vie alberate di Ferrara



GARDEN CLUB DI FERRARA

(a cura di Giulia Vullo Lusina)

ottobre 1992

PICCOLI GIARDINI DI QUARTIERE A FERRARA

—
LO SVILUPPO DI UNA RICERCA



GARDEN CLUB DI FERRARA

SETTEMBRE 1994

Come anticipato nell'introduzione, dall'esame analitico dei "piccoli giardini di quartiere" a Ferrara, è scaturita l'osservazione che i "piccoli giardini" o "spazi verdi", con funzioni di prospetto o cornice a importanti edifici monumentali della città, erano non infrequentemente in condizioni d'incuria o di insoddisfacente cura.

Tale fatto si rendeva (e si rende) ancora più evidente proprio in funzione dello stridente contrasto fra lo stato d'abbandono delle aree verdi e la rilevanza del monumento che esse dovrebbero degnamente incorniciare.

Questo stato di cose ha indotto la nostra Associazione a promuovere un tentativo "pilota" di "adozione" di una di tali aree.

L'area proposta per tale progetto è l'area verde prospiciente la Chiesa di S. Francesco a Ferrara (in angolo tra via Terranuova e via Savonarola).

Le attività «fuori dai binari» consueti

Verbale 29/9/94

Al punto 5) Relazione Consiglio SIA Fed UGAJ. -
La Presidente relaziona sulle principali attività
fuori dai binari consueti, sono state impostate
come corollario e proseguimento dell'indagine
sui "giardini di Quartiere" già presentata l'anno
scorso dal Garden Club di Ferrara. -

Tali attività sono state effettuate con l'interesse
mento delle istituzioni e dei servizi Municipali
Ferraresi, si è trattato quindi:

1) del censimento di Tutti gli alberi presenti nei giardi-
ni delle aree più significative di Ferrara (tenendo
conto che l'Ufficio giardinaggio del Comune non dispo-
ne di dati al riguardo) -

2) dell'adozione del "Sagrato Verde", prospiciente
la Basilica di S. Francesco, monumento centrale

nella storia architettonica ed urbanistica
di Ferrara, attualmente in grave stato d'incuria
e pericolosamente destinato ad essere usato
come parcheggio. -

3) Intervento con la partecipazione di parecchie
Associazioni Culturali per bloccare l'espansio-
ne della Zona Cimiteriale a scapito di una
porzione di campagna chiamata "l'orto della
Montagnola" sopravvissuta all'interno delle guerre
quattrocentesche di Ferrara. -

Il coinvolgimento della città e «Gli amici di San Francesco»



GARDEN CLUB DI FERRARA

Ferrara

DALLA BIBBIA
DI BORSO D'ESTE

AI RESIDENTI NELLE ZONE ADIACENTI
AL PIAZZALE DI SAN FRANCESCO - FERRARA

Cari concittadini,

con questa lettera desideriamo mettervi al corrente di un'iniziativa del Garden Club di Ferrara. Si tratta di un progetto di "risistemazione" del Piazzale di San Francesco, gestito direttamente dal nostro sodalizio e dai cittadini che vorranno appoggiare la nostra

Tale progetto ha trovato i suoi moventi nelle finalità della nostra azione che si pone - fra gli altri - obiettivi di salvaguardia e valorizzazione del verde pubblico e nella constatazione che un'area di grande interesse artistico e urbanistico, qual'è il Piazzale di San Francesco, appare in uno stato di degrado e trascuratezza notevoli.

Sono stati contattati - dal nostro Sodalizio - l'Assessore al "Verde" l'"Arredo Urbano" Arch. Carlo Bassi, il Presidente della Circoscrizione "Centro" Arch. Paolo Munerati, il Direttore Tecnico dell'AGEA dott. Bocciarelli (Azienda che compete la manutenzione del "verde" cittadino), la pulizia della città), il dott. Luigi Benelli, paesaggista e progettista del "Verde" e dell'"Arredo Urbano", con la finalità di mettere a punto un programma di risistemazione e manutenzione del Piazzale.

Si tratta, ora, di valutare la misura e la qualità degli appoggi che gli abitanti delle zone adiacenti vorranno e potranno dare a questo progetto di "adozione"

Per procedere a un primo riscontro di ciò, vi pregheremmo di compilare il questionario accluso, inserendolo, poi, nella buchetta della posta a voi più vicina, fra quelle appartenenti alle seguenti persone promotrici della

PROGETTO di RIASSETTO E MANUTENZIONE del SAGRATO DI SAN FRANCESCO

Giovedì 1° dicembre 1994
ore 21

Sala restaurata del Convento di San Francesco
(ingresso dal Sagrato)

PUBBLICA ASSEMBLEA

dedicata all'illustrazione del progetto di riassetto

Tutta la cittadinanza è invitata a partecipare

Contiamo sulla vostra presenza .

Garden Club di Ferrara
Circoscrizione "Centro"
AGEA

12 maggio 1995 Inaugurazione

il Resto del Carlino

Giovedì 11 maggio

S. FRANCESCO, DOMANI LA PRESENTAZIONE 'Garden club' adotta il sagrato e ricrea l'antico splendore



I volontari del «Garden club» durante i lavori di ripristino del sagrato di San Francesco in via Terranuova



Progetto "S. Girolamo" - l'impegno della nostra
Associazione nella promozione del recupero dei
Sagrati e dei giardini storici continua - a fianco
dell'Assessorato al "Verde" e della Circoscrizione
"Centro" - con il previsto recupero del Sagrato di
San Girolamo (e speriamo, anche del Sagrato e
del contorno "Verde" di S.M. in Vado

Verbale 15/2/95

Al punto 1) Progetto Sagrati - S. Girolamo - è
stato approvato in questi giorni il finanziamento
sia del progetto Sagrato sia della facciata. -
La prossima settimana vi sarà un incontro
alla Circoscrizione Centro dall'Arch. Munera
ti per stabilire i tempi dei lavori.

Verbale 12/1/96

Gli «Amici di San Girolamo»

GARDEN CLUB DI FERRARA

Ferrara 15/7/96

Cari Amici,

la nostra Associazione ha promosso un progetto di riassetto e di "adozione" del sagrato della chiesa di San Girolamo.

I lavori procedono grazie all'appoggio della Circoscrizione "Centro", dell'Amministrazione Comunale e di un gruppo di cittadini del vicinato che hanno sostenuto con entusiasmo la nostra iniziativa. Stanno anche per essere iniziati i restauri delle statue e del portale della facciata della chiesa con l'appoggio della Ferrariae Decus.

Ora si sta formando un gruppo di "volontari" denominato "Amici di San Girolamo" ha lo scopo di appoggiare la Confraternita dei Carmelitani Scalzi nella buona manutenzione quanto è stato finora ottenuto col restauro dell'area. Si renderanno necessari interventi di manutenzione dei (futuri) prati e degli alberi e di pulizia dei sentieri e della facciata.

A questo proposito chiederemmo anche a voi, quali frequentatori di questa chiesa, di dedicare - se ve la sentite - qualche piccolo momento del vostro tempo al gruppo di volontari.

Infatti pensiamo che l'opera prestata a un bene costruito per glorificare il Signore, meriti di essere da considerarsi pari alla preghiera.

Invitiamo, quindi, quelli di voi che pensano di poterci sostenere e aiutare (limitatamente!), di compilare l'accluso foglietto e di lasciarlo oggi o alla prossima funzione, sul tavolino d'ingresso che porta il cartello "Amici di San Girolamo".

Grazie a tutti da parte dei Confratelli della chiesa e da parte dei promotori del gruppo "Amici di San Girolamo".

Venerdì 18 Ottobre 1996 alle ore 20,45 presenza
Tazione alla città della conclusione dei
lavori di riqualificazione del Sagrato della
Chiesa di San Girolamo. - Questo

Verbale 11/9/96

18 ottobre 1996 Inaugurazione

LA STORIA / ECCO COME L'ASSOCIAZIONE FERRARESE HA RECUPERATO IL SAGRATO DELLA CHIESA DEL '700

Splende San Girolamo, «adottato» dal Garden

Domani sera (alle 20.45) la restituzione della facciata e dello spiazzo antistante. Un percorso di salvaguardia nella città



L'operazione San Girolamo è arrivata in porto e domani sera il restauro della facciata e del sagrato della chiesa all'incrocio tra via Pegolato e via Savonarola sarà presentato alla città. Con una «festa», come si conviene, fatta dei saluti di sindaco, assessori, personalità e di un concerto del coro polifonico di Santo Spirito. Appuntamento alle 20.45; un'ora dopo il concerto.

Ma da festeggiare c'è soprattutto un progetto nuovo per questa città e chi l'ha realizzato. Il progetto — unico caso in Italia di «adozione» di una chiesa — è del Garden Club di Ferrara che, dopo aver superato la prima prova con il sagrato di San Francesco, ora ha portato a compimento anche il rinnovo del sagrato del San Girolamo. Questo con la partecipazione della Ferrariae Decus, che si è occupata di richiamare l'attenzione del Comune sulla facciata della chiesa settecentesca, riuscendo a tirare fuori dalle pieghe del bilancio i soldi necessari al suo restauro e convogliando anche l'intervento della Curia e del gruppo di volontariato «Amici di San Girolamo».

L'idea originale è del Garden Club, che ha intrapreso una strada rivoluzionaria rispetto alla tendenza che vediamo sempre più in voga oggi. «I sagrati delle chiese sono spazi di rispetto che devono trovare la loro dignità originaria, smettendo di essere parcheggi per le auto o spazi abbandonati», spiega Giulia Vullo, responsabile del Gruppo Verde del Garden. «Ecco perché stiamo cercando di portare a termine un'operazione che colleghi un'ideale percorso dei sagrati che lega la città medievale alla Ferrara rinascimentale attraverso quest'asse che dalla cattedrale arriva a Schifanoia», aggiunge la presidente del Garden, Marisa Pansini, «adottando spazi che non erano di nessuno, o meglio che nessuno curava». Poche decine di milioni, tempi molto stretti e certezza di investimenti: così San Girolamo torna a splendere.

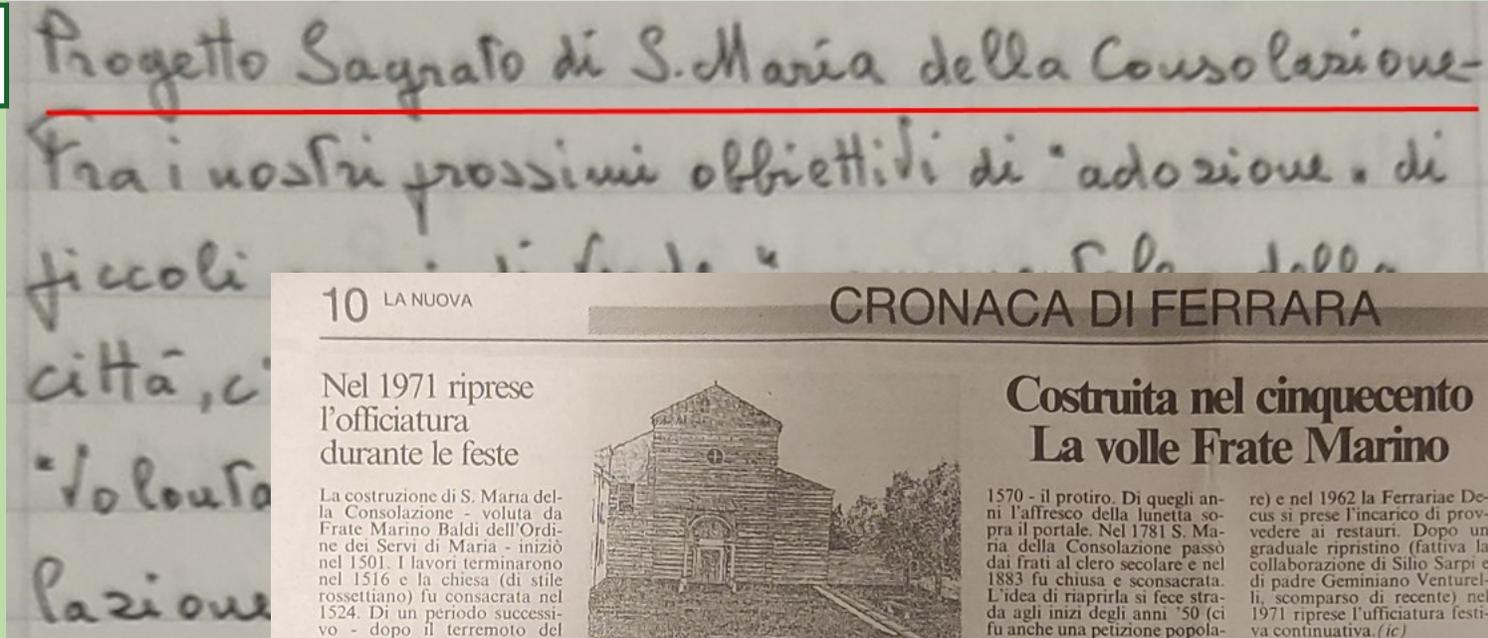
entro, in particolare, presidente, l'architetto, che nel ruolo più ruoli, direttore del lavoro, senso nonché il Garden Club e la ricerca dei for

Verbale 28/5/96

Da San Girolamo

A Santa Maria
della
Consolazione

La Nuova Ferrara
17/9/97



10 LA NUOVA

CRONACA DI FERRARA

Nel 1971 riprese
l'ufficiatura
durante le feste

La costruzione di S. Maria della Consolazione - voluta da Frate Marino Baldi dell'Ordine dei Servi di Maria - iniziò nel 1501. I lavori terminarono nel 1516 e la chiesa (di stile rossettiano) fu consacrata nel 1524. Di un periodo successivo - dopo il terremoto del



**Costruita nel cinquecento
La volle Frate Marino**

1570 - il protiro. Di quegli anni l'affresco della lunetta sopra il portale. Nel 1781 S. Maria della Consolazione passò dai frati al clero secolare e nel 1883 fu chiusa e sconsacrata. L'idea di riaprirlo si fece strada agli inizi degli anni '50 (ci fu anche una petizione popolare) e nel 1962 la Ferrariae Decus si prese l'incarico di provvedere ai restauri. Dopo un graduale ripristino (fattiva la collaborazione di Silio Sarpi e di padre Geminiano Venturelli, scomparso di recente) nel 1971 riprese l'ufficiatura festiva continuativa. (ic)

La chiesa della Consolazione si rifà il look grazie a Garden Club e Decus

Sagrato nuovo per S. Maria

Una preziosa lunetta ritornerà al suo posto

di Isabella Cattania

CONTINUA l'impegno del Garden Club di Ferrara per la riqualificazione del verde cittadino. Dopo la risistemazione, ultimata nel 1995, del sagrato della basilica di San Francesco e di quello, pronto un anno fa, della chiesa di San Girolamo, venerdì 19 settembre prossimo saranno presentati alla città i lavori di riassetto della chiesa di S. Maria della Consolazione, in via Mortara. Gli interventi, promossi dallo stesso Garden e dalla

Ferrariae Decus, hanno interessato non solo il sagrato e la cura degli alberi ma anche la pulizia del protiro. Nello spazio sopra il portale di ingresso è stata inoltre ricollocata (era in deposito presso la Pinacoteca nazionale cittadina) la lunetta raffigurante la Madonna con il Bambino affrescata - presumibilmente attorno al 1570 - dal Bastianino. L'opera, che torna così nella chiesa d'origine, era stata staccata dall'intonaco nel 1962 e portata su tela (e restaurata) per iniziativa della Ferrariae Decus.

I restauri di S. Maria della Consolazione sono stati realizzati con il contributo congiunto dei due sodalizi promotori, il Garden Club e la Ferrariae Decus.

Circoscrizione Centro orientale la collaborazione dal suo presidente, Pietro Paolo Munerati), l'amministrazione comunale, la Pinacoteca nazionale, l'Assessorato regionale, l'Assessorato provinciale, l'Assessorato regionale per i beni culturali e storici di Bologna, la Fondazione Carife. La manutenzione del sagrato sarà garantita dal gruppo di volontari coordinati

I restauri realizzati anche grazie al contributo di Circoscrizione e altri enti. Venerdì ci sarà una festa

Vullo, responsabile dei progetti "verdi" dell'associazione - non avrebbe potuto avere luogo senza il lavoro dei volontari che offrono un costante impegno per la manutenzione dei sagrati riqualificati». Alla manifestazione di venerdì

vo Caffarra. Per l'occasione il gruppo di arte floreale del Garden allestirà il sagrato e decorerà la chiesa. La presentazione di S. Maria della Consolazione, in programma dalle 20,45, sarà seguita da un concerto di musica "mariana" del



10-12 Ottobre 1997

Assemblea nazionale UGAI a Ferrara

Il Resto del Carlino Ferrara
11/10/97

la Nuova Ferrara

Venerdì 10 ottobre 1997



Giulia Vullo, Marisa Pansini, Valeria Malucelli

Tante iniziative fino a domenica
**Convegno nazionale
del Garden Clubs
per premiare la città**

di Laura Vallini

SONO una sessantina, provenienti da tutta Italia, i presidenti e rappresentanti dell'Ugai (Unione Garden Clubs e attività similari) che da oggi fino a domenica saranno riuniti a Ferrara per l'Assemblea nazionale dell'associazione. L'iniziativa, che si avvale del patrocinio di Comune e Provincia e del support-

IL CORSIVO

Un prato di viole tra i sagrati del Garden club

Intervento di
Carlo Bassi

Si sta svolgendo in questi giorni a Ferrara l'assemblea nazionale dei Garden Club d'Italia con la partecipazione numerosa degli associati al sodalizio che ha rilevanza internazionale e con lontane ascendenze inglesi.

Sono giornate piene di interessi legati ai lavori dell'assemblea ma soprattutto di proposizione dell'attività del Club di Ferrara il quale, per come si rapporta e interviene nella «vita» della città, mettendo un poco in secondo piano l'elaborazione dell'Arte Floreale, è un caso felicemente anomalo che i delegati, coinvolti nelle sapienti scenografie urbane e monumentali organizzate in loro onore, hanno calorosamente apprezzato.

Relazione attività 1999/00

Iniziative speciali

Giardini in biblioteca

Erbe ed erbari a Ferrara
dal '400 ai giorni nostri

Fiori e ghirlande
per Polissena

I giardini della fede

INIZIATIVE SPECIALI

“GIARDINI IN BIBLIOTECA” - NOVEMBRE 1999 - MAGGIO 2000

Con la collaborazione della Biblioteca Ariosteana di Ferrara, è stata redatta una bibliografia di testi recenti dedicati alla *cultura del giardino*. Si è provveduto all'acquisto di nuovi libri e si è stesa una bibliografia *ragionata* su di essi, suddividendoli per aree di interesse. I libri sono stati messi a disposizione dei nostri soci e del pubblico con una mostra *a scaffale aperto*, che è rimasta aperta dalla fine di novembre 1999 a tutto maggio 2000. Per l'occasione il Garden Club ha offerto alla Biblioteca Ariosteana l'abbonamento permanente alla rivista "Journal of Garden History".

“ERBE ED ERBARI A FERRARA DAL '400 AI GIORNI NOSTRI” - 15 GENNAIO-30 MAGGIO 2000

In collaborazione con la Biblioteca Ariosteana e con l'Università è stata realizzata nella Sala "Ariosto" di Palazzo Paradiso a Ferrara una mostra di "erbari" e antichi testi botanici figurati appartenenti al patrimonio della Biblioteca e dell'Istituto di Botanica del locale Ateneo. La mostra è rimasta aperta dal 15 gennaio al 30 maggio 2000. In concomitanza con la mostra sono state realizzate quattro conferenze di approfondimento sul tema (cfr. pag. 3) e otto passeggiate botaniche nei prati del sottomuro cittadino (cfr. pag. 4), finalizzate al riconoscimento e alla catalogazione delle erbe locali. L'iniziativa è stata adottata dal Provveditorato agli Studi come "Corso di aggiornamento" per gli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado della Provincia di Ferrara.

“FIORI E GHIRLANDE PER POLISSENA” - 12-25 MAGGIO 2000

In collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena è stata realizzata un'iniziativa di valorizzazione del Museo di Casa Romei a Ferrara, consistente:

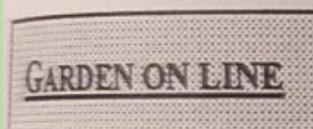
- in un allestimento floreale ispirato alle decorazioni pittoriche del palazzo risalenti al '400 e '500
- nell'effettuazione di due conferenze
- nell'esecuzione di un concerto di madrigali dedicati ai fiori.

“I GIARDINI DELLA FEDE” - ANNO SOCIALE 1999-2000

Per onorare il tema U.G.A.I 2000 sono state organizzate:

- conferenze di approfondimento culturale (cfr. pag. 3)
- escursioni (cfr. pag. 4)
- visite a Monasteri di clausura cittadini (cfr. pag. 4)
- un incontro per gli auguri di Natale al Monastero di Sant'Antonio in Polissena.

Una nostra socia (Frida Benvenuti) ha provveduto al censimento e alla documentazione fotografica dei giardini e degli orti dei monasteri di clausura di Ferrara (cfr. pag. 3 "59 immagini di spazi verdi segreti dei Monasteri di Ferrara").



<http://www.gardenclubferrara.it/>

Ricordiamo che il Garden Club Ferrara è stato il primo Club italiano ad attivare un sito Internet. Responsabile ne è la consigliera Gianna Foschini, coadiuvata da Valeria Malucelli. Il sito viene costantemente aggiornato e recentemente sono stati attivati alcuni collegamenti con indirizzi inerenti alla cultura del giardino. I nostri soci possono inserirsi *in linea* mediante il seguente indirizzo:
<http://www.comune.ferrara.it/associa/garden/home.htm>.

I giardini della fede

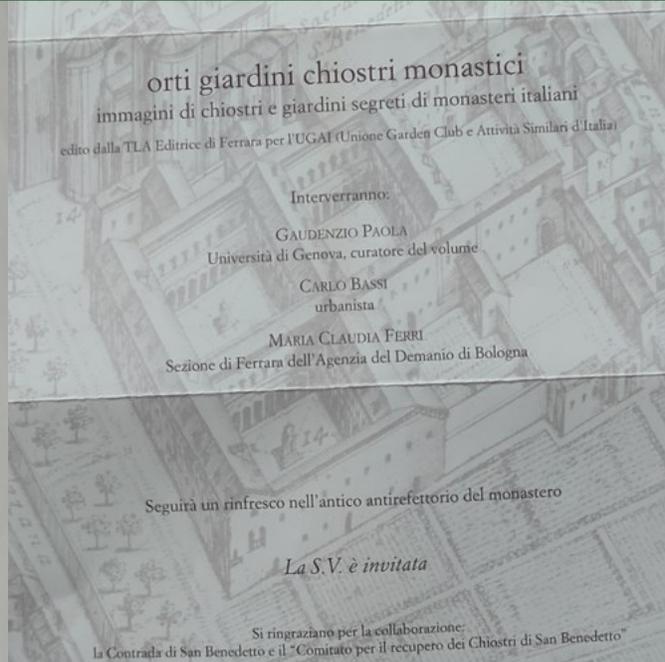
Tema UGAI del 2000

Il Garden Club Ferrara, nel 1999, ha portato all'attenzione dei soci il ruolo dell' Anno Giubilare, rimarcando l'importanza nazionale e internazionale che avrebbero avuto i temi, i percorsi e i luoghi della fede. La piena consapevolezza del profondo significato del Giubileo 2000 per la realtà del nostro paese ha indotto l' Assemblea a far propria la proposta partita dal Garden Ferrara affinché il tema dell'anno fosse legato a tale evento e rappresentasse un momento comune di impegno e approfondimento culturale dedicati ai luoghi dello spirito: orti, giardini e chiostri monastici.

Rivista Garden Club - Anno 8° 2001 N. 14

"I giardini della fede"
59 immagini di luoghi verdi segreti dei monasteri di Ferrara
di Frida Benvenuti con commento di Carlo Bassi

Giovedì 23 marzo 2000 - ore 17
Sala Agnelli della Biblioteca Ariostea
Via Scienze, 17



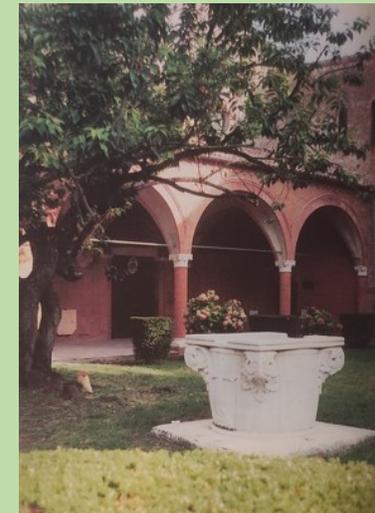
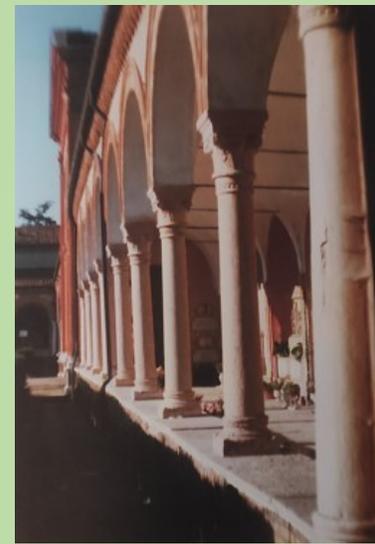
Il concorso fotografico del GC La Spezia

Un concorso e una mostra di fotografie sul tema **Giubilare**.

Il tema dell'anno sociale 2000, proposto dal Convegno Nazionale dei Garden Club UGAI e perfettamente adeguato alla ricorrenza Giubilare, si riferiva alle presenze botaniche nei luoghi dello spirito.

Facendo eco a questa proposta, nella primavera dello stesso anno, il nostro Garden Club La Spezia bandiva tra i soci dei Garden UGAI di tutta Italia un concorso fotografico intitolato "Orti e giardini monastici: il chiostro".

Rivista Garden
Club
Anno 8°
2001 N. 14



Partecipanti di Ferrara:

Nedda Rizzoni

Frida Benvenuti

Valeria Malucelli

Giuseppe Foresta

Renata Gandini



1° premio Valeria Malucelli Garden Club Ferrara

“I ruderi del monastero di Santa Lucia Vecchia”
è questo il titolo della foto primatista, dove l'accordo tonale tra il caldo colore dell'antico muro e il rosso intenso del cespuglio fiorito attenua il contrasto tra i due elementi protagonisti dell'immagine: il dimesso laterizio vetusto e la pulsante vivacità delle corolle. Per questa opera la giuria stilava il seguente giudizio: foto ricca di contenuti, che esprime in maniera compiuta la capacità di lettura, legata al cromatismo ed alla prospettiva. Suscita grande fascino il confronto tra il muro maltenuto e la fioritura spontanea.



Le attività dei primi 10 anni

Conferenze e
altre attività
culturali

Lezioni
teorico-
pratiche

Studi
Ricerche
Pubblicazioni

Escursioni e
viaggi

Decorazione
floreale

Incontri
conviviali

Attività dal 2001 ad oggi

2000/01-2014/15
Giulia Vullo

2015/16-2020/21
Gianna Borghesani

2021/22-2023/24
Paola Roncarati

**Attività
2001-2023**

**Dall'adozione dei
sagrati...**

**Alla tutela e
valorizzazione
degli alberi**

**Alla tutela e
valorizzazione
degli spazi verdi**

Riqualificazione e
manutenzione di
giardini di Palazzi
rinascimentali

Creazione e
manutenzione di
parchi e di giardini
nella città



Gli alberi

Circolare 28/4/2002

TEMA DEL GARDEN CLUB : «ALBERI»

Nell'ambito del tema «Alberi», che la nostra Associazione quest'anno si è dato e che ha portato alla costituzione del «Comitato per la salvaguardia delle alberature nella Provincia di Ferrara» – si terranno più iniziative le cui date vi preghiamo di segnare subito in agenda:

14/5 «Conosciamo i nostri alberi. Passeggiata nel sottomura» con il Prof. Filippo Piccoli e l'agronomo Giovanni Morelli

4 lezioni su «Gli alberi in giardino. Seminario all'orto botanico» con Fabrizio Negrini (curatore dell'orto botanico)

La tutela degli alberi

COSTITUZIONE DI UN COMITATO CITTADINO PER LA SALVAGUARDIA E LA DIFFUSIONE DEGLI ALBERI NELLA PROVINCIA DI FERRARA

La nostra Associazione – nel giugno 2001 – si è resa promotrice di un “Comitato per la salvaguardia e la diffusione degli alberi nella provincia di Ferrara”. A farne parte sono stati invitati i rappresentanti delle Associazioni culturali e ambientaliste cittadine, dell’Università, dell’Ordine degli Agronomi e delle Istituzioni Comunali e Provinciali. Il Comitato si propone di avanzare progetti concreti volti ad arricchire il patrimonio arboreo provinciale, attualmente in progressivo calo.

LE ALBERATURE STRADALI UN PATRIMONIO DA SALVARE



Ferrara, venerdì 1 giugno 2001
Sala dell'Arengo, Palazzo Municipale, ore 10,30

Grandi alberi a Ferrara. Quale futuro?

CONVEGNO DI STUDIO

Ridotto del Teatro Comunale di Ferrara
venerdì 5 marzo 2004, ore 15

Moderatore: FRANCO CAZZOLA
to per la salvaguardia degli alberi - Deputazione di Storia Pa

Saluto delle Autorità

INTRODUZIONE

ENRICO BAGLIONI
per la salvaguardia degli alberi - Associazione Fotografia e Te
Alberi monumentali del territorio di Ferrara
Proiezione di diapositive

GIOVANNI MORELLI
dia degli alberi - Ordine dei Dottori Agronomi e Forestali d
Gli alberi monumentali della provincia di Ferrara
La tutela della Regione: passato e presente

TAVOLA ROTONDA

sul tema
Alberature fra tutela, pianificazione e valorizzazione de
Il caso di Ferrara

Intervengono

PAOLO CECCARELLI, Vice-Preside della Facoltà di Architettura dell'Univer
PATRIZIO BIANCHI, Preside della Facoltà di Economia dell'Università
ANDREA ALBERTI, Direttore del Centro Operativo di Ferrara della Soprintendenza per i Ben
ALESSANDRO BRATTI, Assessore all'Ecologia Urbana, Agenda 21 locale del C
DAVIDE NARDINI, Assessore all'Agricoltura, Protezione Flora e Fauna, Oasi e Zone prot
SERGIO GOLINELLI, Assessore all'Ambiente, Agenda 21 locale, Parco del Delta de

CONCLUSIONI

ANNA MARINA FOSCHI
Responsabile del Servizio Beni Architettonici e Ambientali della Regione
Gli alberi monumentali della Provincia di Ferrara
La tutela della Regione: presente e futuro

2004



Grandi alberi a Ferrara
Quale futuro?

2005

Le robinie di San Girolamo

1995 - 2023



«Alberi monumentali»
dal 2024

Il giardino della Biblioteca Ariostea Primo orto botanico della città



M. Cristina Coreggioli

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE
DEL GIARDINO DELLA BIBLIOTECA ARIOSTEA

La valorizzazione della grande *Ginkgo*
guardando oltre-oceano

Martedì 5 giugno 2012 - ore 11

2012

Agnelli della Biblioteca Ariostea
Ferrara - via Scienze, 17



Maria Cristina Coreggioli

Letture in giardino

2013 - 2019

Letture in giardino

Piccole letture sotto 'i pioppi' di Serena

Sotto i pioppi di Serena: letture e conversazioni



Garden Club Ferrara - 9 Maggio 2014 -

"Letture in giardino"

sotto le querce di Gianna

Jacques Prévert

ALBERI

Introduzione di Edoardo Albinati
Traduzione di Roberto Carrà
Testo originale a fronte



le fenici sacrali

Garden Club
Ferrara

18 Settembre 2014

Letture in Giardino
"Rose, che passione"



Pierre Joseph Redouté
Souvenir de la Malmaison
(1759-1840)

Nell'occasione del gemellaggio tra il Ginkgo della Biblioteca Ariostea ferrarese e il Ginkgo presente presso la casa museo del famoso architetto Frank Lloyd George ad Oak Park nei pressi di Chicago, che venne celebrato nell'autunno del 2012 in sinergia con gli Amici della Biblioteca Ariostea si affacciò la prima idea delle piccole letture in giardino, una fortunata rassegna nata da un .. ostacolo iniziale .

Terminato l'evento del gemellaggio Europa-USA che si tenne proprio in questa sala, rivolsi complimenti a Giulia per **l'originalità ma anche per il profondo significato dell'iniziativa che attraverso un mitico albero fossile metteva a confronto le culture di due continenti**. Spiccarono diversi significati, tra i quali il nostro europeo senso dell'accostamento di alberi ad istituzioni educative (come il nostro ginkgo) che richiamano orientamenti educativi dell'antica Grecia (gli antichi filosofi istruivano i loro allievi spesso passeggiando all'aperto all'ombra protettiva di alberi. Basterebbe tener presente il bosco di Accademo, presso Atene da cui il nome Accademia, gruppo di scelti che discutono di cultura). Giulia rispose che poteva essere iniziativa interessante organizzare un piccolo convegno sotto il nostro prezioso Ginkgo e le proposi uno schema iniziale, per iniziare a discutere.

L'iniziativa non andò in porto perché il Ginkgo così come il cortile della biblioteca vennero transennati per lavori di restauro pertinenti lo spazio verde.

Allora, in alternativa la nostra Presidente propose di organizzare 'piccole letture' intorno o sotto altri alberi monumentali e nacque l'idea di utilizzare accoglienti e capienti giardini privati di socie.



Museo di Casa Romei



Museo di Ludovico il Moro

**I giardini
dei Palazzi
rinascimentali**

Palazzini di Marfisa



Relazione attività 2001/02

INTERVENTI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA NEI CHIOSTRI DELLA CHIESA DI SAN BENEDETTO IN OCCASIONE DELLA PRESENTAZIONE DEL VOLUME "ORTI, GIARDINI, CHIOSTRI MONASTICI" EDITO DALL'UGAI

Per l'occasione abbiamo promosso e realizzato la liberazione di questo luogo prezioso da cumuli indescrivibili di rifiuti, macerie, avanzi di mobilio in disuso e, contemporaneamente, lavori di pulizia e protezione in una splendida sala affrescata (la Sala dell'Antirefettorio), ridotta a luogo di sgombero. Lavori di sfalcio e pulizia sono stati anche compiuti in due trascuratissimi *parterres* erbosi.

Tutto questo lavoro aveva la finalità di promuovere pubblicamente (come abbiamo già fatto con l'*adozione* dei sagrati) il concetto di manutenzione, inscindibile dal concetto di giardino, ancora, purtroppo, ampiamente trascurato nelle nostre belle città.

**L'importanza della
«manutenzione»
dei giardini**

La manutenzione dei giardini
Esperienze a confronto

Ferrara
Ridotto del Teatro Comunale
21 aprile 2001

Casa Romei

GIARDINO DELLE SIBILLE – LE PIANTE

Nella sala delle Sibille e nella sala dei Profeti sono raffigurate, in affreschi quattrocenteschi, due varietà di rose: una di colore bianco ed una rossa.

Dato il periodo storico di realizzazione degli affreschi, si può ipotizzare che si tratti di *Rosa gallica officinalis* (rossa) e *Rosa alba maxima* (bianca).

ROSA GALLICA

La *Rosa gallica* può essere considerata l'antenata di tutte le rose europee. Gli esami del suo DNA hanno dimostrato che è stata la madre di *Rosa damascena*, di *Rosa Alba* e *Rosa centifolia*.

E' indigena dell'Europa centrale e meridionale, ed anche dell'Asia Minore di dove probabilmente è originaria.

La *Rosa gallica officinalis* fu coltivata durante il Medioevo esclusivamente per le sue proprietà medicinali. Una sua mutazione, *Rosa gallica versicolor* (conosciuta anche come *Rosa mundi*) cominciò ad essere coltivata non più solo a scopo medicinale ma anche a scopo ornamentale.

Le rose *gallica* sono considerate le più antiche, formano arbusti ben strutturati, i colori dei fiori variano da rosa, al porpora, al viola: raro il bianco, sempre striato o sfumato di rosa. Sono piante molto robuste, non esigono grandi potature né cure speciali, hanno una grande capacità di emettere polloni radicali e questo permette loro di sopravvivere anche se trascurate.

ROSA ALBA

Le rose *Alba* sono fra le più antiche. I loro fiori sono di colore bianco o solo leggermente rosato. Sono resistenti al freddo tardivo.

La rosa *Alba Maxima* è chiamata anche White Rose of York perché era l'emblema della casata York impegnata nella guerra delle due rose contro i Lancaster nella seconda metà del XV secolo.



ATTRAVERSA I TUOI SENSI
ACROSS YOUR SENSES

Museo di Casa Romei, Ferrara 23/09/2023 - 23/02/2024

2023



2002
Anno di
Lucrezia
Borgia

Agrumi rari nei cortili e nei giardini estensi

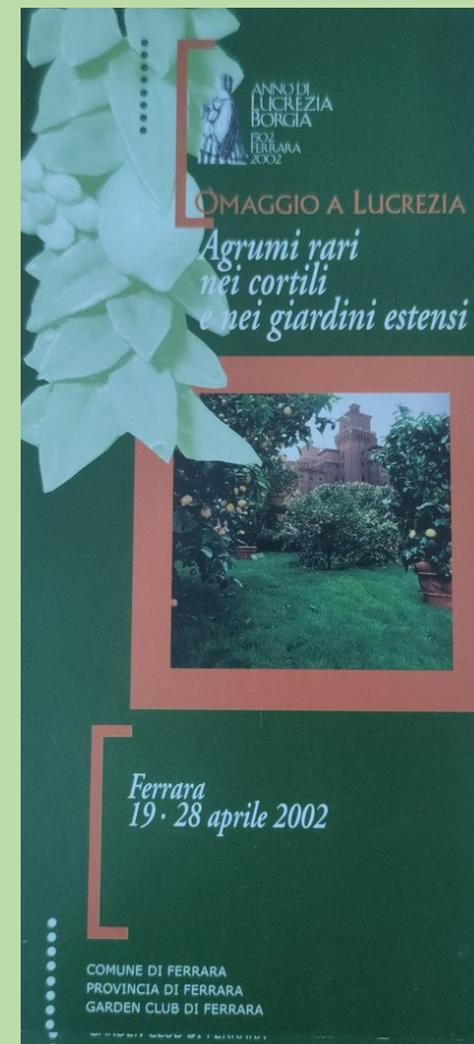
Palazzi coinvolti:

Palazzo di Giulio d'Este, Palazzo Prosperi Sacrati, Palazzo dei Diamanti, Museo del Risorgimento, Parco Massari, Castello, Palazzi di Corso Ercole d'Este

Nel **2002** il Garden Club di Ferrara organizza l'iniziativa "**Agrumi rari nei cortili e nei giardini estensi**", proponendosi di celebrare, nell'anno lucreziano, un'essenza amata dagli Estensi e dai Signori delle principali Corti rinascimentali e, contemporaneamente, di valorizzare i cortili e i giardini dei palazzi più prestigiosi di Corso Ercole d'Este, strada simbolo di Ferrara.

La proposta di visitare questi spazi attraverso un percorso aveva due scopi: da un lato celebrare i giardini, dall'altro promuovere un adeguato piano d'indagine e d'intervento complessivo su di essi.

Il **progetto** aveva quindi lo scopo di **prefigurare e qualificare un percorso stabile di "cortili e giardini ducali" da offrire a cittadini e visitatori.**



Il Palazzo di Ludovico il Moro

PROPOSTA DI INTERVENTO MANUTENTIVO AL LABIRINTO DEL GIARDINO DI "PALAZZO LUDOVICO IL MORO" A FERRARA

Da un colloquio con la dott. Ada Segre si sono ipotizzate i seguenti interventi:

2005

1) Maggio - Giugno 2005

2) non annaffiare più da subito detto labirinto (occorre informare le signore Fede Besti);

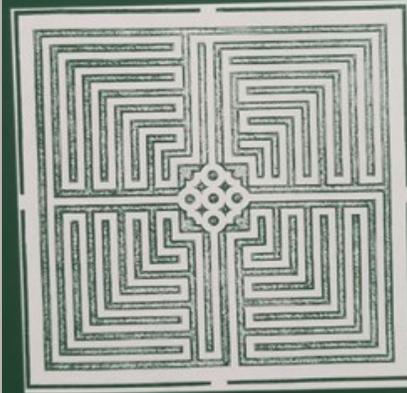
b) fare rilievi di tutto il labirinto (su disegni di già in mio possesso) in termini di percorsi, fallanze, di bosso, altre tipologie di piante presenti, misure reali sul campo, malattie infestanti, ecc.;

c) provare a fare un disegno manuale rimuovendo, rimuovendo le erbacce (10 cm. da una parte e 10 cm. dall'altra delle piante) con palette /attrezzi da giardinieri;

d) eliminare con rastrelli metallici l'erba di sfalcio (attualmente secca e terra) nei sentieri;

e) mettere 10 cm di spessore di paglia nei sentieri (mantiene fresco il terreno e riduce le crescite di erbacce);

Dal 2005 il Garden Club di Ferrara, in seguito a una convenzione stipulata con la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna, conduce un'esperienza pilota di restauro vegetale sul labirinto del giardino del Palazzo Costabili detto di Ludovico il Moro, sede del Museo Archeologico Nazionale di Ferrara. Il progetto - reso possibile dalla collaborazione dell'Istituto Tecnico Agrario Statale F.lli Navarra e del Servizio Giardinaggio dell'AMSEFC con la supervisione scientifica dei paesaggisti Ada Segre e Luigi Benelli - prevede la ricostituzione botanica della complessa struttura vegetale, unica nella provincia di Ferrara, attualmente gravemente compromessa, mediante l'adozione di un modello di filologia botanica e di conservazione della biodiversità, del tutto nuovo per la nostra città, perseguito nei restauri più avanzati dei giardini storici all'estero.



LABIRINTO E GIARDINI

Conferenze
aprile-maggio-giugno 2006

Sala delle Carte Geografiche
Palazzo Costabili
Via XX Settembre, 124 - Ferrara



IL RESTAURO DEI GIARDINI STORICI DALLA STORIA AGLI INTERVENTI DI RECUPERO BOTANICO

conferenze
marzo-aprile 2007
Aula Magna
Istituto Tecnico Agrario Statale "Fratelli Navarra"
Malborghetto di Boara - Via Conca, 83

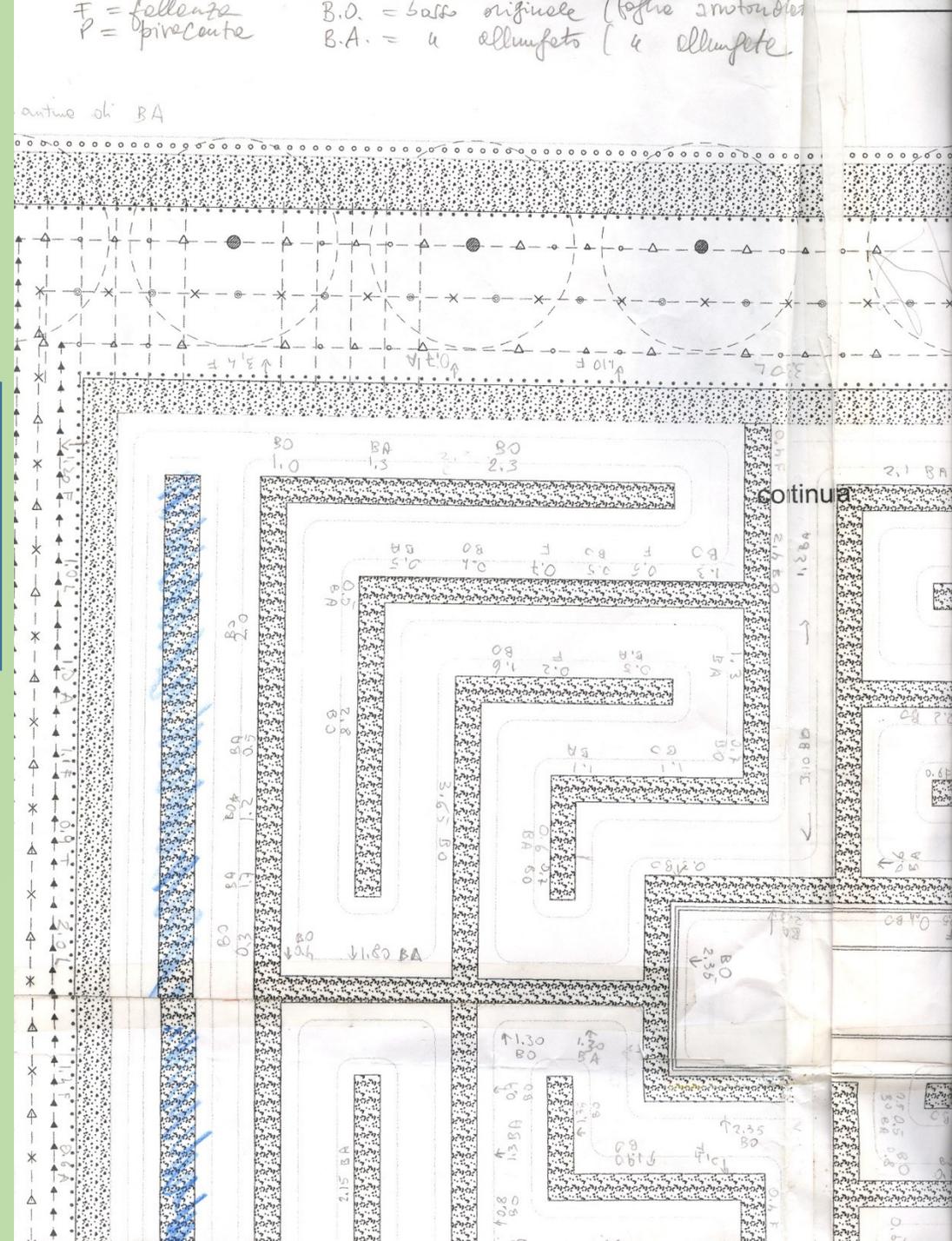


Il Palazzo di Ludovico il Moro

2007



Il labirinto dopo il diserbo

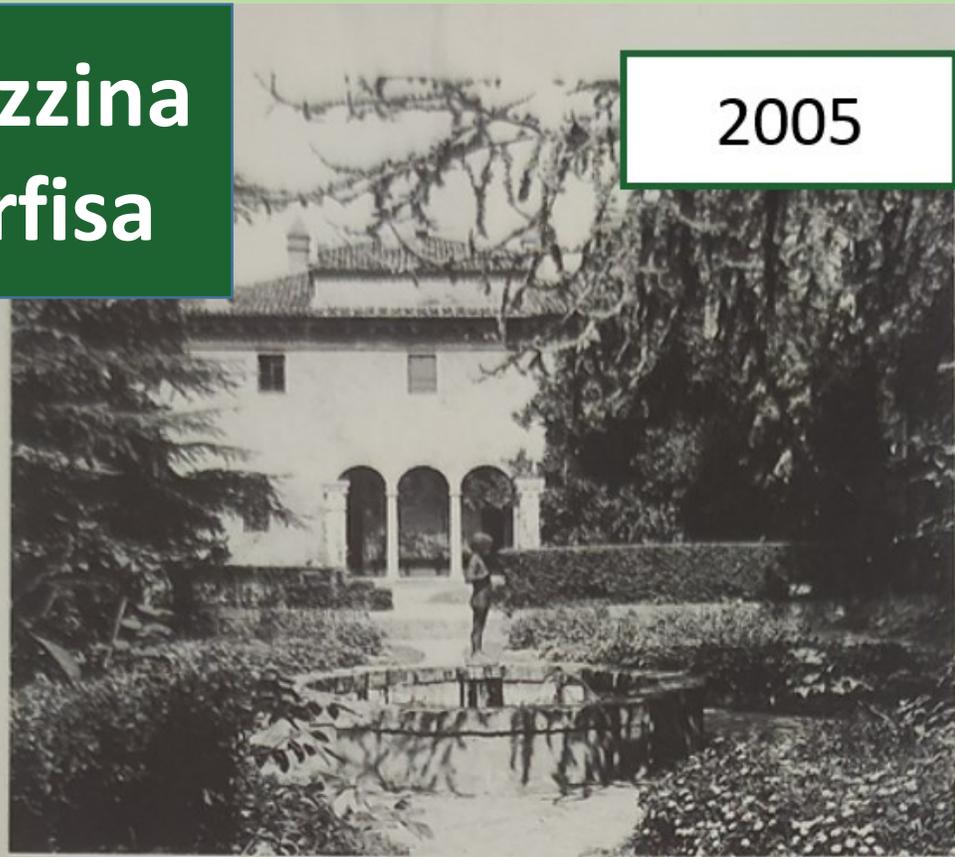


Mayr. - La Tesoriera Forniti propone di interpellare la Telecom per avere una sponsorizzazione per sistemare il giardino prospiciente la loggia degli Ananci della Palazzina Marfisa e se possibile anche la Fontana - forterà un catalogo con 2 righe della Dssa Visser. -

Verbale 20/5/96

La Palazzina di Marfisa

2005



GIARDINI STORICI

NEL NOME DI MARFISA

Il Garden Club di Ferrara e la direzione dei Musei Civici hanno rivelato alla città, con un'allestita alla Palazzina Marfisa d'Este, il gioioso passato orticolo dei Duchi Estensi ma sconfortante realtà di oggi.

Ferrara, gennaio 1598: il Duca Cesare d'Este è costretto ad abbandonare la città dietro ingiunzione del pontefice Clemente VIII; lo seguirà tutta la corte estense che non rivedrà mai più Ferrara. Rimane solo la principessa Marfisa d'Este, chiusa coraggiosamente nella sua dimora sull'antica Via Giovecca nei pressi delle mura di Alfonso I. Sopravviverà dieci



si, incunaboli nati con oro e alcuni dei 142 bario Estense (contenenti fiori cati che veniv: giardini duca martagoni, ca "radodafne", rium olander pografie urb lato la mas dei giardini cittadino e

In occasione dell'inaugurazione della grande mostra di Arte Floreale "Fiori a Marfisa" verrà presentato il programma di ripristino della fontana del giardino della Palazzina di Marfisa d'Este, promosso dal Garden Club di Ferrara con la collaborazione dell'Assessorato ai Lavori Pubblici, Verde, Manutenzione, Beni Monumentali del Comune di Ferrara, della Direzione dei Musei Civici d'Arte Antica, della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici e della Fondazione Cassa di Risparmio di Ferrara.

La copia in bronzo del putto e le 4 aiuole di rose



LA FONTANA DEL GIARDINO DELLA PALAZZINA DI MARFISA

Presentazione dei lavori di ripristino

Venerdì 26 Maggio 2006 - ore 11



2007



LE ROSE DI MARFISA

Le rose della fontana (impianto del 2006).

ALBA MEIDILAND (ibrido del 1987).

(Tappezzante, rifiorente).

È la migliore di tutte le moderne rose arbustive bianche

I boccioli sono di color avorio, ma i fiori aperti sono di un

bianco puro, grandi e molto pieni. Sbocciano in mazzi d



Le rose del muro di Corso Giovecca (impianto del 2010).

BLUSH NOISETTE (ibrido del 1817).

(Rifiorente continua).

I fiori sveltano eretti in fitti corimbi di numerose corolle portate da lunghi steli. Si schiudono da boccioli rosa e trascolorano al quasi bianco o rosa chiarissimo. Profumo fruttato.

Le foglie sono verde chiaro.



Le rose nei vasi della parete sud (impianto del



Le rose degli impianti del 2006 e del 2010



Il Bosco Abbado



Aiuola Alda Costa



Le peonie di Parco Pareschi

**Le aiuole, i giardini
e i parchi della città**



Il Giardino nel cuore



Aiuola Via Savonarola



Il Bosco Abbado

Circolare del 2015

I NOSTRI PROGETTI PER LA CITTÀ

“UN BOSCO IN CITTÀ PER CLAUDIO ABBADO” - Il progetto “Un bosco in città per Claudio Abbado” - proposto dalla nostra Associazione nel primo anniversario della morte del grande Maestro e condiviso dagli Assessorati all’Urbanistica e ai Lavori Pubblici del nostro Comune - sta procedendo verso una fase realizzativa. Tutto questo è reso possibile dall’accettazione, da parte dell’Amministrazione Comunale, della pianificazione per “moduli” del costituendo bosco, proposta dal nostro socio e consulente: il paesaggista Manfredi Patitucci.

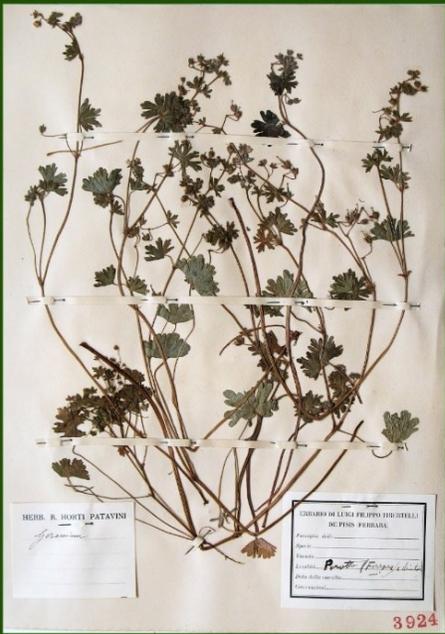
Il “modulo” proposto da Patitucci prevede, in dimensioni ridotte, un’associazione vegetale ad alto livello di biodiversità e con spiccate caratteristiche di rinaturalizzazione e “compensazione” ambientale. Esso costituisce la base per la realizzazione - attraverso la sequenza e la giustapposizione (variata per posizione e orientamento) di più moduli - di un “bosco in città” intercalato da spazi di “radura” che faciliterebbero il godimento da parte del pubblico delle aree verdi interessate.

L’obiettivo della nostra Associazione sarebbe quello di poter realizzare un primo impianto di alberature ed arbusti entro il 21 novembre (Giornata Nazionale degli Alberi) presentando alla città, in quella data, il progetto orientativo globale del *bosco* e la parte “pilota” di esso già realizzata.

Intenderemmo far crescere nel *bosco in città* gli alberi da voi dedicati a Maria Teresa Mayr Giovannini, la nostra carissima vice-presidente e amica recentemente scomparsa. Una targa ricorderà Maria Teresa e i tanti amici che le hanno voluto bene e le hanno donato un simbolo di *vita* dedicato al benessere dei nostri concittadini.

Le ricerche su De Pisis Poeta botanico

*I brillanti risultati della **ricerca su “De Pisis botanico”**- affidata nel 2006 dal Garden Club Ferrara alla socia e consigliera Paola Roncarati- che ha portato allora alla “ricomposizione” dell’erbario disperso, raggiunge ora un risultato importante con la pubblicazione del volume edito dalla casa editrice Olschki di Firenze dal titolo: “Filippo de Pisis botanico flâneur, un giovane tra erbe, ville, poesia” di Paola Roncarati e Rossella Marcucci (Leo Olschki Editore, 2012)- Collana “Giardini e Paesaggio”
Dono agli intervenuti del volumetto **“Fiori e frutti nella pittura ferrarese”** (di cui il Garden Club ha curato il restauro)*



Pinacoteca Nazionale di Ferrara



GARDEN CLUB FERRARA

Martedì 20 marzo 2012 - ore 16.30

Salone d'Onore della Pinacoteca Nazionale di Ferrara
Palazzo dei Diamanti
(Corso Ercole I d'Este, 21)

Presentazione del volume
di Paola Roncarati e Rossella Marcucci

Filippo de Pisis botanico flâneur
un giovane tra erbe, ville, poesia

Ricostruita la collezione giovanile di erbe secche



Leo S. Olschki
2012

Interverranno:

Luisa Ciammitti
Massimo Maisto
Lucia Tongiorgi Tomasi
Gianni Venturi
Luigi Zangheri

L. F. TIBERTELLI DE PISIS

Gli Aperitivi d'arte

FIORI E FRUTTI

NELLA PITTURA FERRARESE

2008

Nel 1917, Filippo De Pisis, non ancora pittore, pubblica sulla rivista fiorentina "Rassegna Nazionale" un saggio dal titolo "Fiori e frutti nella pittura ferrarese", in cui rileva i dettagli botanici che corredano le opere dei grandi maestri ferraresi del Rinascimento.

De Pisis motiva la sua incursione nei territori dell'arte, con la competenza acquisita negli studi botanici, che hanno guidato la raccolta del suo erbario e gli hanno consentito di identificare le specie floreali ed erboristiche presenti nei dipinti.

FIRENZE
RASSEGNA NAZIONALE

Viale Principe Amedeo, 7

1917

16 MAG 1917

Aperitivi d'Arte



FIORI E FRUTTI NELLA PITTURA FERRARESE

Invito a una visita in Pinacoteca
seguendo lo sguardo del giovane De Pisis



Vicino da Ferrara, *Annunciazione*, Ferrara, Pinacoteca Nazionale

Pinacoteca Nazionale di Ferrara
Palazzo dei Diamanti
Corso Ercole I d'Este, 21

Inaugurazione del percorso
giovedì 23 Ottobre 2008

DIPINTI INSERITI NEL PERCORSO

1. Maestro della Maddalena Assunta
Assunzione di Maria Maddalena
2. Maestro dagli occhi spalancati
Madonna in trono col Bambino
(Soffitto da Sant'Antonio in Polesine)
3. Michele Pannonio
San Ludovico di Tolosa e San Bernardino
4. Pittore della bottega di Cosmè Tura
La musa Erato
5. Vicino da Ferrara
Annunciazione
6. Domenico Panetti
San Sebastiano e San Nicola da Tolentino
7. Domenico Panetti
Vergine Annunziata
8. Niccolò Pisano
I santi Sebastiano, Giuseppe, Giobbe e i devoti della famiglia Mori
9. Benvenuto Tisi detto il Garofalo
Adorazione dei Magi
10. Benvenuto Tisi detto il Garofalo
La Madonna in trono e i santi Giovanni Battista, Gerolamo e la donatrice Ludovica Trotti
11. Benvenuto Tisi detto il Garofalo
La Madonna delle nuvole, con i santi Gerolamo e Francesco d'Assisi e due devoti della famiglia Suxena
12. Benvenuto Tisi detto il Garofalo
La Madonna del riposo con il ritratto di Lionello del Pero
13. Benvenuto Tisi detto il Garofalo
Orazione di Cristo nell'Orto



e i rapporti con le Istituzioni della città

«Giardini in Biblioteca»

Il fondo della Biblioteca Ariostea

1999

Nel corso del 1999 il Garden Club di Ferrara ha avviato un interessante progetto di collaborazione con la Biblioteca Ariostea, storica e prestigiosa istituzione locale, finalizzato alla costituzione di un settore bibliografico dedicato alla *cultura dei giardini*, rivolto ai nostri soci e ai concittadini interessati all'argomento.

Rivista Garden Club
Anno 7° 2000 N. 12

Gli scaffali aperti erano organizzati in 7 sezioni: Ambiente e natura; Giardini: filosofia e storia; Giardini: progettazione e conservazione; Giardini italiani; Giardini a Ferrara; Giardinaggio; Fiori e decorazione floreale.

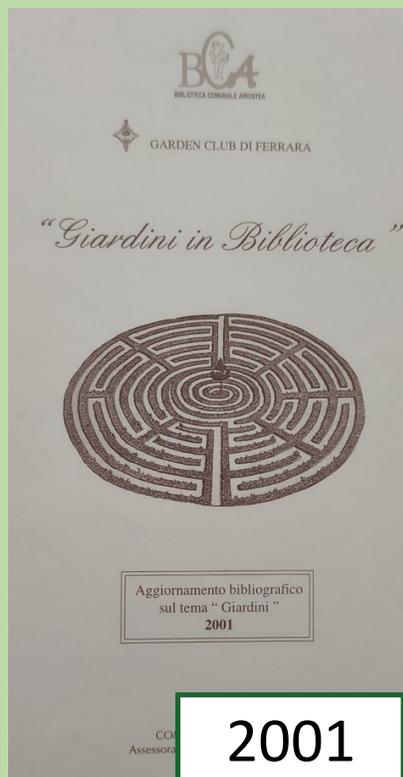
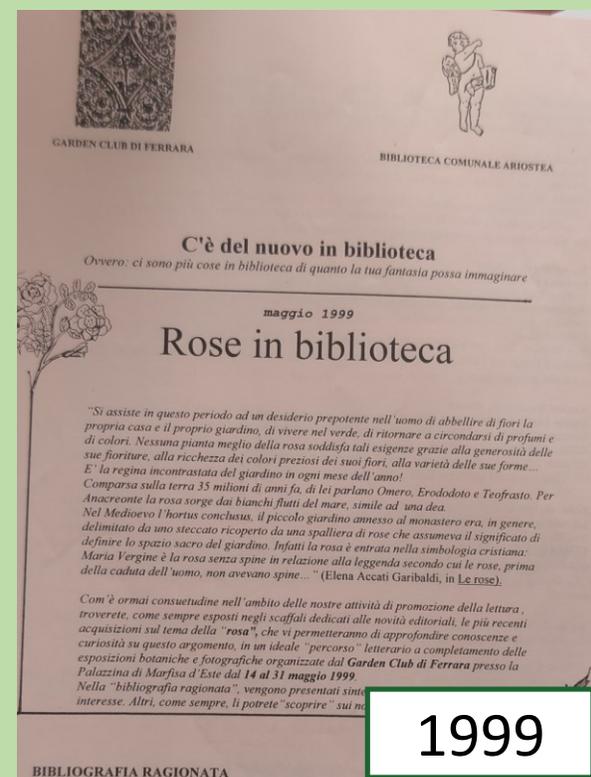
GIARDINI E CINEMA IN BIBLIOTECA

Collezioni di materiali multimediali presso la Biblioteca Bassani di Ferrara

Circolare del
4/4/2010

I cataloghi bibliografici

Sapete che il nostro Garden Club, da più di dieci anni, assieme alla Biblioteca Ariostea tiene aggiornato un fondo denominato "Giardini in Biblioteca" che ormai conta più di mille volumi recenti in lingua italiana sulla cultura del giardino e del paesaggio. Questo fondo è depositato presso la nostra massima biblioteca storica ed è a disposizione di tutti i nostri soci e di tutti i ferraresi che amino i giardini, i fiori, l'ambiente. La bella e ricca raccolta libraria sui giardini, derivante da acquisizioni della Biblioteca Ariostea e da doni del nostro Club e del prof. Gianni Venturi, è documentata da cataloghi bibliografici, aggiornati anno dopo anno, di cui l'ultimo è stato stampato nel 2009 col supporto dell'Assessorato alle Istituzioni e Politiche Culturali del Comune di Ferrara.



GIARDINI IN BIBLIOTECA



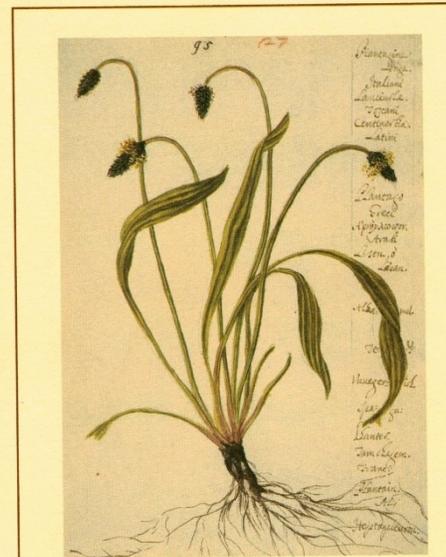
CATALOGO BIBLIOGRAFICO
1973 - 2003

Erbe ed erbari a Ferrara dal '400 ai giorni nostri

Poichè la mostra di testi e la *bibliografia ragionata* sui giardini prendevano in esame solamente i volumi di più recente pubblicazione (dopo il 1985), si è posto il problema di andare a scavare nei preziosi depositi della Biblioteca (attiva, fin dal 1500, come Biblioteca dell'Università e, dal 1751, come Biblioteca Civica), ricca di importanti manoscritti e di più di 1500 incunaboli.

Mostra di erbari e testi botanici provenienti dal patrimonio della Biblioteca Ariostea e dalla collezione della Sezione di Botanica del Dipartimento di Biologia dell'Università di Ferrara. I volumi raccontano la storia dei *semplici* e della botanica dai primi incunaboli quattrocenteschi agli *erbari secchi* contemporanei.

Rivista Garden Club, Anno 7° 2000 N. 12



Erbe ed erbari a Ferrara
dal '400 ai giorni nostri

Ferrara 2000



J. W. Weinmann, *Phytanthozia iconographia*, Ratisbona 1737 – 1745
Biblioteca Ariostea

a) Muschio - *Polytrichum* sp. - Fam. Polytrichaceae
Genere formato da numerose specie che prediligono suoli acidi, non identificabili dall'iconografia. In Italia sono diffusi nel sottobosco di conifere e nelle torbiere.

b-f) Fior d'Adone, adonide - *Adonis* sp. pl. - Fam. Ranunculaceae
Le piante raffigurate appartengono con certezza al gruppo delle adonidi annuali; l'identificazione delle varie specie (*Adonis annua* L., *A. aestivalis* L. e *A. flammula* Jacquin) non è possibile dalla sola iconografia. Tutte le adonidi sono velenose, ma come piante medicinali possiedono azione cardiocinetica, cardiotonica e sedativa. Sono anche usate come piante da ornamento.

"GIARDINI IN BIBLIOTECA"

"Erbe ed erbari a Ferrara dal '400 ai giorni nostri"

Un progetto del Garden Club di Ferrara adottato dal Provveditorato agli Studi come "Corso di aggiornamento per insegnanti"

La Rassegna «Giardini al Cinema»

L'antefatto.... Conferenze del 2002

CICLO DI CONFERENZE SU "GIARDINI E CINEMA"

Incontri sul tema accompagnati dalla proiezione di spezzoni cinematografici selezionati e commentati dai relatori.

VENERDÌ 25 GENNAIO 2002 - ORE 17 - SALA AGNELLI DELLA BIBLIOTECA ARIOSTEA -
"ALLA RICERCA DEI GIARDINI CINEMATOGRAFICI" - Relatore: Luciano Morbiato, docente di
Storia delle Tradizioni Popolari all'Università di Padova.

VENERDÌ 8 FEBBRAIO 2002 - ORE 17 - SALA AGNELLI DELLA BIBLIOTECA ARIOSTEA -
"PAESAGGIO PADANO E CINEMA" - Relatrice: Giovanna Mattioli, architetto, paesaggista e
cultrice di cinema.

VENERDÌ 8 MARZO 2002 - ORE 17 - SALA AGNELLI DELLA BIBLIOTECA ARIOSTEA -
"FERRARA E CINEMA. IMMAGINI URBANE E DI GIARDINI". Relatrice: Giovanna Mattioli,
architetto, paesaggista e cultrice di cinema.



COMUNE DI FERRARA
ASSESSORATO ALLE POLITICHE
E ALLE ISTITUZIONI CULTURALI
ARCI FERRARA

GARDEN CLUB DI FERRARA

ARDSU

GIARDINI AL CINEMA

GIARDINO: TEATRO DELLA MESSA IN SCENA UMANA

Ciclo di proiezioni pomeridiane

Sala Boldini - Via Previati, 18 - Ferrara

MERCOLEDÌ 8 FEBBRAIO 2006 - ORE 17 - "*RIDICULE*" - Patrice Leconte, Francia 1996

MERCOLEDÌ 15 FEBBRAIO 2006 - ORE 17 - "*VATEL*" - Roland Joffé, Francia e Gran Bretagna 2000

MERCOLEDÌ 1° MARZO 2006 - ORE 17 - "*I MISTERI DEL GIARDINO DI COMPTON HOUSE*".

Peter Greenaway, Gran Bretagna 1982

Ogni proiezione sarà preceduta da una breve introduzione dell'architetto Giovanna Mattioli sulle caratteristiche formali e ideologiche dei giardini che offrono scena alle vicende cinematografiche.

Presentazione del ciclo - martedì 7 febbraio 2006 ore 17 presso la Sala Agnelli della Biblioteca Ariostea (via delle Scienze, 17 Ferrara) con la partecipazione di

Vainer Merighi Presidente dell'ARDSU

Massimo Maisto Presidente dell'ARCI dell'Emilia-Romagna

Carlo Mambriani docente della Facoltà di Architettura dell'Università di Ferrara

Giovanna Mattioli architetto paesaggista

Giulia Vullo Presidente del Garden Club di Ferrara.

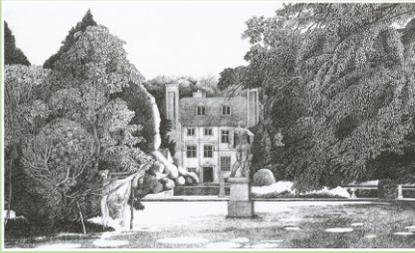
L'INGRESSO A TUTTE LE PROIEZIONI È GRATUITO

Informazioni: ARCI - 0532.241419; Sala Boldini (sera) 0532.247050 ; www.arciferrara.org

Garden Club di Ferrara: Giulia Vullo - 0532/209501 - Renata Gandini - 0532/202211

Fotografia tratta dal film "I misteri del giardino di Compton House" - disegno di Peter Greenaway

2006



2025...



I documentari «Monty Don»

2009

Circolare del 3/11/2009

“IL GIRO DEL MONDO IN OTTANTA GIARDINI”

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE 2009 – AUDITORIUM DELLA BIBLIOTECA “ G. BASSANI” (VIA GROSOLI, 42) – ORE 16 – PRESENTAZIONE DELL’INIZIATIVA “IL GIRO DEL MONDO IN OTTANTA GIARDINI. LIBRI, DVD, PROIEZIONI ALLA BASSANI” – La Biblioteca “Giorgio Bassani” di Pontelagoscuro ha condiviso, nel corso degli anni, con la nostra Associazione numerose iniziative sulla cultura del giardino e del paesaggio. A questo proposito dobbiamo ricordare che il suo direttore Marco Chiarini ha curato, già nel 1997, assieme a Carla Crestanello, un volumetto dal titolo “Libri e giardini: un percorso di lettura per ragazzi e insegnanti con antologia poetica”, che ha rappresentato, per noi, un precedente suggestivo per impostare la nostra ultradecennale iniziativa “Giardini in Biblioteca”. Ricordiamo, anche, che la Biblioteca Bassani ha un’importante e ricca videoteca e concede in prestito gratuitamente DVD con film e documentari. Per questo motivo, con il supporto della nostra bravissima Giovanna Mattioli, animatrice di “Giardini al Cinema” e la collaborazione di Marco Chiarini e del suo *staff*, stiamo curando la realizzazione di un catalogo, che rappresenta un allargamento del nostro classico “Giardini in Biblioteca” e che proporrà ai nostri soci e al pubblico i titoli di tutti i film e documentari su giardini e paesaggio presenti alla Bassani, che possono essere visionati in luogo o essere concessi in prestito a casa.

Per arricchire la raccolta dei materiali *video* e suggellare la nostra pluriennale collaborazione con la Biblioteca Bassani, doneremo alla bella e dinamica biblioteca cittadina i DVD dei film proiettati in tutte le rassegne “Giardini al cinema”, che ancora non fossero in suo possesso, e anche uno straordinario documentario realizzato da Monty Don per la BBC inglese e composto da quattro DVD e da un volume accompagnatorio dal titolo “Around the world in 80 gardens”, che abbiamo tradotto in “Il giro del mondo in ottanta giardini”. Il 24 novembre presenteremo il nostro dono e annunceremo l’inizio di una serie di proiezioni che ci porteranno in giro per il mondo da nord a sud, da est ad ovest attraverso la visita di ottanta giardini appartenenti ad ambienti culturali, geologici e climatici diversi, ma accomunati dalla loro

IL GIRO DEL MONDO IN OTTANTA GIARDINI (Around the world in 80 gardens)

un dono alla Bassani del Garden Club di Ferrara

Libri, DVD, proiezioni

Auditorium della Biblioteca G. Bassani - via G. Grosoli, 42

martedì 24 novembre 2009 - ore 16

Presentazione del dono del Garden Club e proiezione di alcuni stralci del documentario
“il giro del mondo in ottanta giardini” (Around the world in 80 gardens)

Interverranno: Massimo Maisto Assessore alla Cultura del Comune di Ferrara, Enrico Spinelli Dirigente del Servizio Biblioteche Civiche e Archivio Storico, Marco Chiarini Direttore della Biblioteca Bassani, Giulia Vullo Presidente del Garden Club, Giovanna Mattioli Architetto paesaggista.

martedì 1 dicembre 2009 - ore 16

Proiezione del documentario “I giardini del Mediterraneo”
Presentazione, commenti e schede a cura di Giovanna Mattioli.

martedì 12 gennaio 2010 - ore 16

Proiezione del documentario “I giardini del Sud America”
Presentazione, commenti e schede a cura di Giovanna Mattioli.

In concomitanza con gli incontri sarà allestita un’esposizione di libri e dvd sui giardini che potranno essere consultati e presi in prestito dagli intervenuti.

Immagine: giardino Majorelle, Marrakech, Marocco.

«Giardini e Cinema in Biblioteca»

La raccolta e la catalogazione dei documenti-video della Biblioteca Bassani

2010

GIARDINI E CINEMA
IN BIBLIOTECA



GIARDINI IN VIDEO E DVD
ALLA BIBLIOTECA BASSANI

Ferrara 2010

Quest'anno abbiamo pensato di ampliare l'offerta di documenti e materiali sui giardini per i nostri soci e per tutti gli appassionati provvedendo, assieme alla Biblioteca Bassani (la biblioteca più dotata a Ferrara di supporti video), alla catalogazione di tutti i materiali multimediali disponibili presso di essa, direttamente o indirettamente correlati ai giardini. Questa decisione è scaturita anche in seguito al grande crescente successo che ha riscosso la nostra iniziativa "Giardini al cinema" che, da più di cinque anni, propone alla città rassegne che esaminano, sotto diversi profili, il possibile rapporto fra giardini e cinema. Abbiamo, così, deciso di far dono all'attivissima biblioteca del Barco dei dvd dei film proiettati nelle diverse rassegne e un interessante e coinvolgente documentario della BBC dal titolo "Il giro del mondo in ottanta giardini". Di concerto con la Bassani abbiamo programmato la pubblica proiezione del documentario, suddividendolo nelle principali aree geografiche prese in considerazione. Anche questa iniziativa ha riscosso grandissimo successo e proseguirà il prossimo autunno.

Questo lungo preambolo per dirvi che Giovanna Mattioli, l'architetto paesaggista nostra socia, che è l'anima delle nostre rassegne e delle nostre indagini su giardini e video, sta lavorando alacremente assieme a Lorenzo Magri della Biblioteca Bassani per presentavi prossimamente un bel catalogo dedicato al materiale multimediale correlato (o correlabile) ai giardini, depositato presso la Biblioteca Bassani di Ferrara. Siete, quindi, tutti invitati, fin d'ora, a intervenire....

Circolare del 4/4/2010

6. Creazione
giardini in
città



1. Decorazione
floreale



2. Giardino
rinascimentale
Palazzo
Roverella

E la
decorazione
floreale?

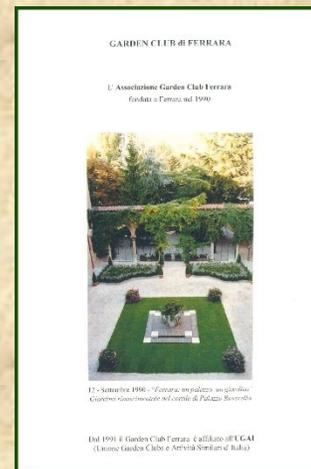
5. Tutela
valorizzazione
giardini storici



3. Adozione
sagrati



4. Tutela
valorizzazione
alberi





Affianca e fa
mostra di sé
durante le attività
dell'Associazione

SIAF



Scuola
Italiana
Arte
Floreale

GARDEN CLUB
FERRARA

Le Maestre
decoratrici

Scuola di Arte Floreale

Garden Club Ferrara

Maria Rosa Accorsi	
Giovanna Celi	
Franca Giari	
Carla Magri	
Marisa Rinaldi	
Angela Roncarati	
M. Teresa Sammarchi	
Carla Valentini	Coordinatrice

I preparativi



La Palazzina di Marfisa



1998

La Palazzina di Marfisa

1998





La Palazzina di Marfisa

1998



La Palazzina di Marfisa

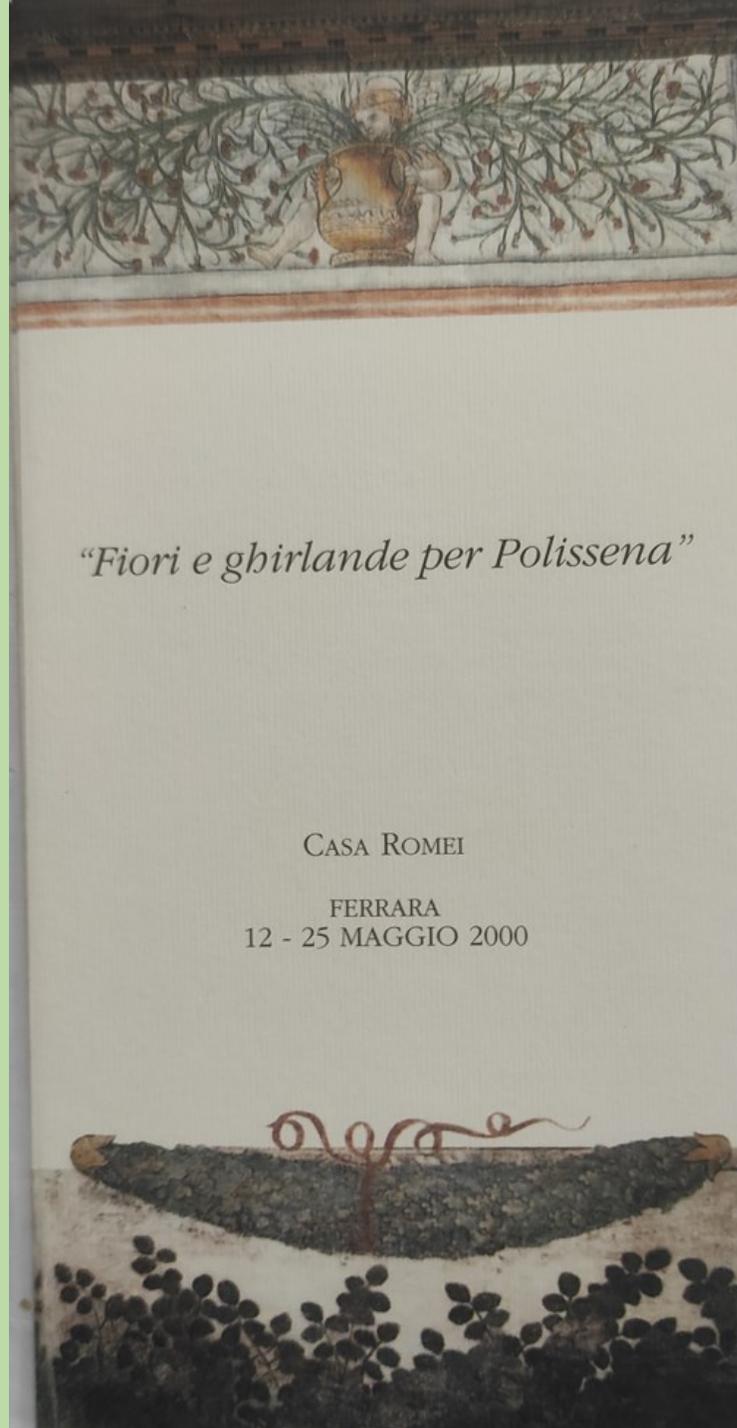
1998



Casa Romei

Restauro
Sala Sibille
Apertura
notturna

1997



"Fiori e ghirlande per Polissena"

CASA ROMEI
FERRARA
12 - 25 MAGGIO 2000

"Fiori e Ghirlande per Polissena"

Garden Club di Ferrara

Allestimento floreale

oni e composizioni floreali ispirati alle decorazioni pittoriche
scimentali del Museo

12 Maggio 2000 - ore 21-22.30

13-14 Maggio 2000 - ore 8.30-22.30

Conferenze

Giovedì 18 Maggio - ore 17.30

"La decorazione pittorica di Casa Romei"

Carla Di Francesco

Martedì 23 Maggio - ore 17.30

Tradizioni floreali e giardini nel Rinascimento"

Ada Segre

Concerto

Giovedì 25 Maggio - ore 21

*"Gigli, rose, viole".....villanelle e madrigali
nel Cinquecento*

Accademia dello Spirito Santo, Ferrara

Direttore Francesco Pinamonti

Casa Romei



12 maggio 2000

il Resto del Carlino

FE/2

Il Garden Club festeggia la primavera valorizzando la dimora di Polissena d'Este con decorazioni visibili da oggi

Casa Romei si veste di fiori e ghirlande

Suggestivo richiamo delle composizioni agli elementi botanici degli affreschi rinascimentali. Entrate anche serali

Fedele al motto «Non c'è due senza tre», il Garden Club ha deciso di dare un seguito ai due eventi di cui è stato protagonista nel '97 e nel '99 per valorizzare altrettanti contenitori storici della nostra città. Dopo un primo intervento compiuto a Casa Romei in occasione dell'assemblea nazionale dell'Ugai quando la loggia e il cortile vennero illuminati da suggesti

tutte le sale della casa saranno decorate con composizioni floreali arricchite di festoni e ghirlande che richiamano l'epoca rinascimentale e gli elementi botanici che compaiono negli affreschi del monumento. La realizzazione è stata curata, come detto, dal Garden Club e in particolare dalle allieve della Scuola Italiana di decorazione floreale coordinate da Carla Valentini e sotto la direzione di Paola Trebbi con cui hanno collaborato Albana Marlat e Gianna Montanari.

Durante i tre giorni d'esposizione il Museo osserverà l'apertura straordinaria fino alle 22.30 e durante le ore serali sarà riproposta la sua illuminazione tramite candele. Gli orari per la visita (trattandosi di fiori e quasi indispensabile farlo tempestivamente) sono ogni dalle 21 alle



Intenso lavoro di allestimento per tutta la giornata di ieri per le socie del Garden Club



2000



Casa
Romei

2000





Casa
Romei

2000



Agrumi rari nei cortili e nei giardini estensi

2002



Agrumi rari nei cortili e nei giardini estensi

2002



Agrumi rari nei cortili e nei giardini estensi



2002



Agrumi rari nei cortili e nei giardini estensi

2002



Palazzo dei Diamanti

2005

GARDEN CLUB di FERRARA

L' Associazione Garden Club Ferrara
fondata a Ferrara nel 1990



12 - Settembre 1990 - "Ferrara: un palazzo, un giardino"
Giardino rinascimentale nel cortile di Palazzo Roverella

Dal 1991 il Garden Club Ferrara è affiliato all'UGAI
(Unione Garden Clubs e Attività Similari d' Italia)





Palazzo dei Diamanti

2005



Palazzo dei Diamanti

2005





2005



**«Fiori a Marfisa»
Donne, fiori e giardini
dal '600 al '900**

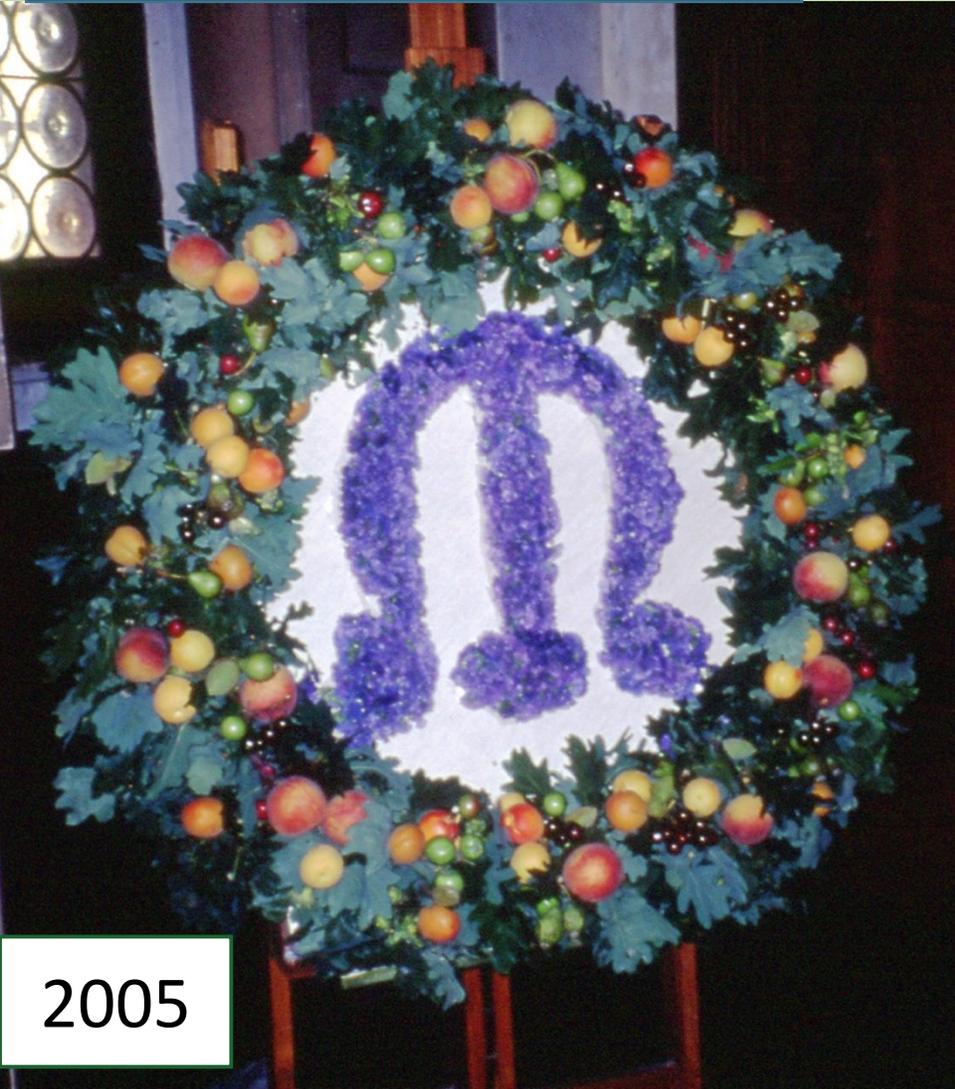


**«Fiori a Marfisa»
Donne, fiori e giardini
dal '600 al '900**



2005

«Fiori a Marfisa»
Donne, fiori e giardini
dal '600 al '900



2005



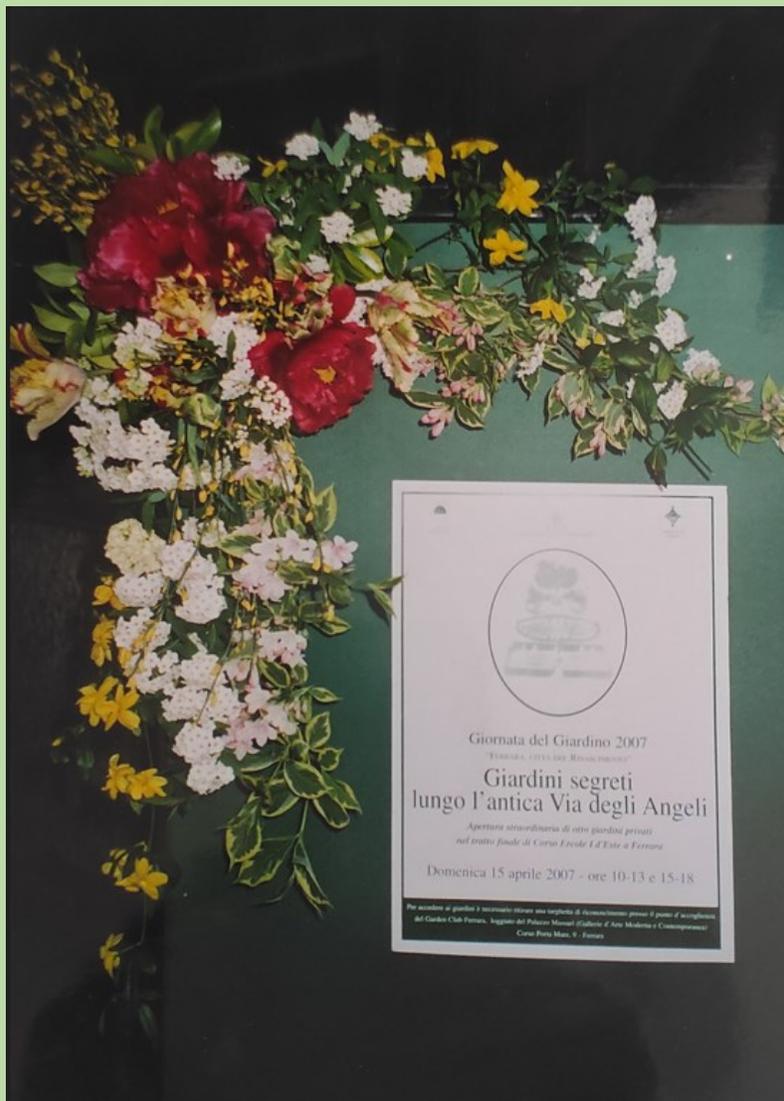
Palazzo dei Diamanti

2007



«Giardini segreti» «Giardini aperti»

2007- 2008



2008 4 18



Fiori in Castello

2008





Fiori in Castello

2008

Giardini estensi in Castello

2015



Carnevale rinascimentale Omaggio floreale a Lucrezia

2015

**Sala dell'Aurora
Castello Estense**

Rielaborazione creativa, con foglie e fiori, del copricapo e degli ornamenti di Lucrezia, raffigurati nel suo "presunto" ritratto del Pinturicchio, esposto negli appartamenti Borgia in Vaticano.

Allestimenti eseguiti da:
Carla Valentini
Maria Teresa Sammarchi
Angela Roncarati
Giovanna Celi



Carnevale Rinascimentale a Ferrara
Madrina : Lucrezia Borgia
Castello Estense 2014



Carnevale rinascimentale Omaggio a Eleonora d'Aragona



**“Festoni e ghirlande
a Palazzo Roverella”**

2015

Carnevale rinascimentale Omaggio a Eleonora d'Aragona



Comitato Didattico
Carla Valentini
M. Teresa Sammarchi
Angela Roncarati
Giovanna Celi



2015



12/02/2015

Carnevale rinascimentale Omaggio a Isabella d'Este

Ridotto del Teatro Comunale

Grande composizione floreale
in stile rinascimentale

Nell'occasione, consegna di
una "*Targa di pubblico
riconoscimento*" alla
Presidente Onoraria Giulia
Vullo da parte del sindaco di
Ferrara



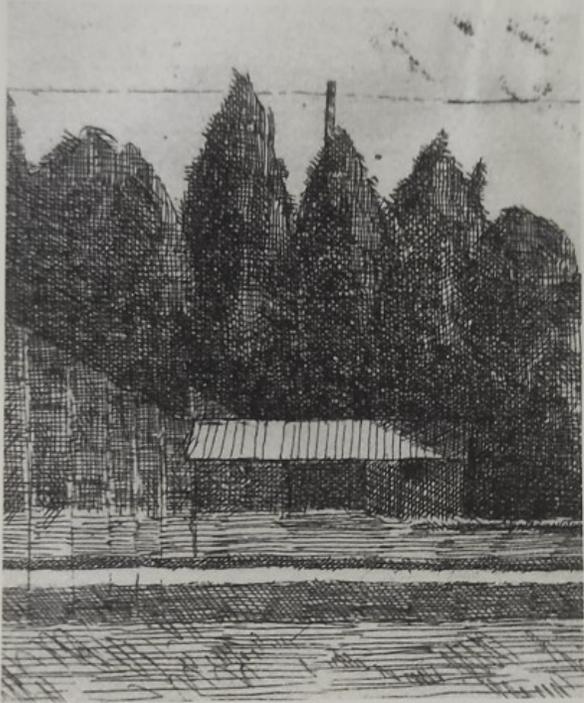
2016





Giorgio Bassani

La città, il tennis, un palazzo:
FERRARA, BASSANI, CASA MINERBI



Salone d'Onore di Palazzo Bonacossi
Via Cisterna del Follo, 5

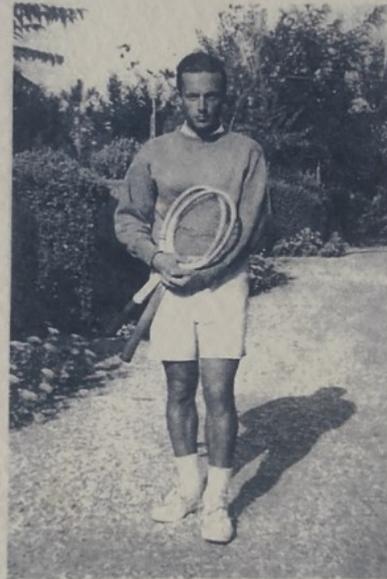
Martedì 25 Settembre 2007 ore 17.00

 **Fondazione Carife**
Cassa di Risparmio di Ferrara



Giorgio Bassani
1916-2016

Tennis Club MARFISA
Giugno - Settembre 2016



Maria Cristina Coreggioli



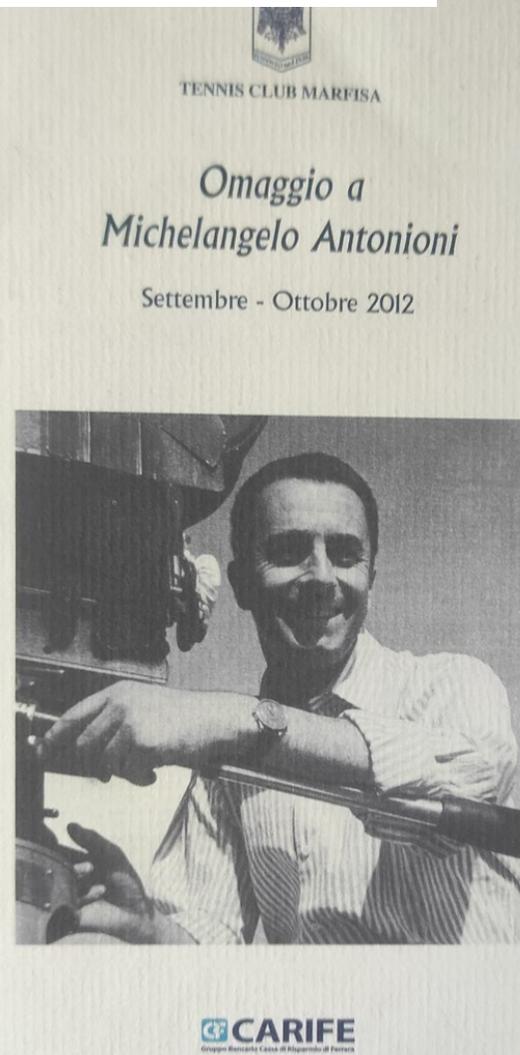
Michelangelo Antonioni

<https://www.cronacacomune.it/notizie/6520/antonioni-e-bassani-concetti-darte-a-confronto-tra-tennis-cinema-e-letteratura.html>

ASSESSORATO ALLA CULTURA - Conferenza di Gianni Venturi sabato 6 ottobre alle 18 a palazzo Bonacossi

Antonioni e Bassani: concetti d'arte a confronto, tra tennis, cinema e letteratura

Due grandi protagonisti della cultura ferrarese, Michelangelo Antonioni e Giorgio Bassani, messi a confronto sul tema della traduzione nei diversi linguaggi dell'arte dei comportamenti e delle regole del tennis. E' questo l'argomento su cui Gianni Venturi si soffermerà nel corso della conferenza prevista per **sabato 6 ottobre alle 18** a palazzo Bonacossi, nell'ambito della rassegna "Omaggio a Michelangelo Antonioni", promossa dal Tennis Club Marfisa in collaborazione con il Garden Club e l'Assessorato alla Cultura del Comune di Ferrara, per celebrare il centenario della nascita del regista ferrarese.



Garden Club di Ferrara

Giardini

Decoro

Arte

Erba

*Architettura, Musica,
Pittura, Scultura,
Poesia, Danza,
Cinema, Teatro*

Recupero

Natura



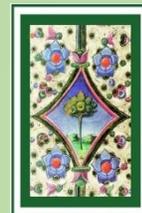
Associazione culturale

**Cura
dell'ambiente
naturale**



**Custodia degli
archivi**

**Grazie per
l'attenzione**



Gardenclubfe@gmail.com